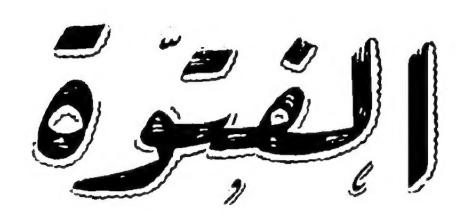
كتب ثمنا فية التراث القديم



تألیف (بن محمار (لبغ کردی)

تحقیق وتقدیم ن کنور فن او حرک نین

# مقسامة

ليست هناك حضارة بلا تقاليد ، والحضارة التي تخلو من التقاليد حضارة الى زوال ، شيء براق لامع يلوب مع الزمن ، ويبتلعه النسيان ٠٠ والتقاليد هي جماع ماتوصلت اليه هذه الخضارة من اسس تقوم عليها علاقات الافراد بعضهم ببعض ، وعلاقاتهم مع مجتمعهم ككل ٠٠ ويسمون هذه التقاليد اخلاق المتمدينين ، ويسمونها اخلاق الغروسية ، ويسمونها اخسلاق الفتيان او الفتوة ٠

ومن حضارتنا العربية تنبع الجنور الاولى التى قامت عليها تقاليد الفروسية المعروفة ، التى اذدهت بها اوروبا فى القرون الوسطى ، وحددت نوعا من المعاملات النبيلة يتصف بها اهل الرقى والحضارة ، فهذه التقاليد شىء اصيل فى خلق العربى دفعته اليها دفعا حاجات البيئة وظروف الحياة ، وكانت اول امرها خلقا فطريا لايحتاج الى تقنين وتقييد ، فاذا ما تعقلت حياة العربى حين بدأ دوره فى بناء أعظم الحضارات واخطرها شأنا كان من السهل عليه أن يجعل من طبعه قاعدة ، ومنخلقه المتوارث تقاليد محددة اسماها الفتوة يأخذ بها نفسه ويأخذ الناس بها اخذا ،

ويوم استشرى فى اسرة الحاكمين الفساد وخلقت الطبقات المتباينة فى الحقوق واخذ الاقطاع يطل براسه ليلتهم حضارتنا ظهرت طائفة العيارين التى تأخذ من الغنى لتعطى الفقير احقاقا للعدالة التى يريدون ، ولم يكونوا جماعة من النهابين ، وانما كانوا جماعة لها فلسغتها ، ولها قوانينها وتقاليدها .

وسرعان ما يتنبه الخليفة الى قيمة هذه الجماعة وأهميتها. فيحتضن الفتيان ليغدو زعيم الفتيان ، وهنا تنتقل الفتوة من

العامة الحالجاصة ، وتصبح اقرب الخنظام الفرسان اللى عرفته القرون الوسطى في أوربا بتقاليك وسماته .

وهذا المؤلف الذي يقدمه لنا الدكتور فؤاد حسنين كتب مؤلفه ابن عمار في حياة هذا الخليفة الذي تزعم الفتيسان ، الخليفة الناصر لدين الله ، وهو يتناول حقيقة الفتوة واصلها ومنبعها ، ثم يتحدث عن صفات الفتوة وشروطها ، ثم يبدا حديثه عن تقاليد الفتيان • • وينهى هذا الكتاب بفصل كامل عن قصص الفتيان التي تلقى الضوء على مفهوم الفتوة ومعناها •

ونحن اذ غدم اليوم هذا الكتاب كاملا محققا انها نهديه الى شبابنا الذين يبحثون عن المثل العليا في المعاملات ، والمشالعليا في الخلق ، والمثل العليا في التقاليد ١٠ انها شيء من تراثهم استعاره الغرب حينا ليدل به على كل الحضارات ١٠ ونزيح الستار عنه اليوم لنعيد السمات العربية الى وضوحها ولتبدو الاصول الاولى للخلق ١٠ تلك الاصول التي قلمناها للانسانية لتفيد منها كما نقدم لها كل يوم ما يفيدها ٠

« كتب ثقافية ،

## الفتوة

الى جانب الشباب والقوة الكمال والكرم ، الشجاعة والوفاء والغصاحة والايثار وسائر المعانى التي تفيض بها المعاجم اللغوية والنصنوص الادببة تستخدم اللغةالعربية الاسلاميةلفظ الفتوة للتعبير عن هذا النظام الاجتماعي الذي عرفته البيئة الاسلامية منذ زمن بعيد ، فالفتوة عربية بعيدة في العروبة ، وأكاد أجزم أنهامن مستلزمات الجنس العربي منذوجد في الجزيرة المعروفة بهذا الاسم فمادة (فتى) تستمد معانيها من بيئـــة الجزيرة جغرافيا وجنسيا واجتماعيا ، فالفتى العربي سواء في الجاهلية أو الاسلام هو ابن الصحراء وعماد القبيلة تربطه بها رابطة الجنس والدم والعقيدة ، فهو يقدر الكرم ، ويقدس الجوار ، وهاتان صفتان من أهم الصفات التي يجب أن يتحلي بها الفتي العربي الهذب سواء في الجاعلية أو الاسلام ، لذلك ما كادت بشائر الاسلام تطلع على العرب حتى وجدنا القرآن الكريم، يذكرها في أكثر من موضع ، ففي سورة الكهف مثلا تقرأقوله تعالى : (اذ أوى الفتية الى الكهف) وفي موضع آخر من نفس السورة نجد (انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم عدى وربطنا على قلو بهم) •

واذا تركنا الذكر الى السنة الفيناها تتحدث عن الفتوة حديثا . طويلا منه مارواه جعفر الصادق عليه السلام عن أبيه وعن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : دلفتيان أمتى عشر علامات ، قال يارسول الله : وعل لامتك فتيان ؟ قال عليه السلام : دنعم، وأين الفتوة الاولى من فتوة أمتى قال وما تلك العلامات يارسول الله قال عليه السلام : دصدق الحديث ، والوفاء بالعهد ،وأداء الامانة ، وترك الكذب ، والرحمة باليتيم واعطاء السائل ، وبذل النائل ، واكثار الصنائع ، وقرى الضيف ، والحياء ،

ويروى عنه عليه السلام انه قال : «افتاكم على ، فقال على «يارسول الله وما الفتوة ؟ ، فقال عليه السلام : « هى شرف يتشرف به أهل النجدة والسماح ، وأنت ياعلى فتى ، وابنفتى وأخو فتى «فقال على عليه السلام : «يارسول الله من أبى ومن أخى من الفتيان ؟ ، فقال عليه السلام : «أبوك أبراهيم خليل الرحمن ، وأخوك أنا فتوتى من فتهوة أبيك ، وفتوتك منى وسلم اليه سلاحه يوم غزوة حنين ،

راينا من هذا كيف أن القرآن الكريم تحدث عن الفتوة ، والسنة النبوية الشريفة تصف ابراهيم الخليل بالفتوة فابراهيم في نظر الفتيان أول من ظهرت عليه الفتوة ، لذلك يلقبونه (أبو الفتيان) ثم ظلت الفتوة تنتقل من ابراهيم الى سائر الانبياء من بعده حتى جاءت الى النبى صلى الله عليه وسلم ، ومنه الى (على) لذلك ينسب الى الرسول أنه قال: « لا فتى الا على ، ولا سيف الا لذلك ينسب الى الرسول أنه قال: « لا فتى الا على ، ولا سيف الا الفتوة ، ولا جاءت السيعة نسجت حوله كثيرا من القصص ، ويذهب مؤرخو الفتوة بعيدا ويقررون أن علياً رضوان الله عليه خلع لباس الفتوة على شخصية أخرى عرفت باخلاصها لبيت رسول الله ، وعو سلمان الفارسى ، وهكذا تمتد السلسلة حتى رسول الله ، وعو سلمان الفارسى ، وهكذا تمتد السلسلة حتى تتصل ، كما سنرى فيما بعد ، باخليفة الناصر لدين الله ،

والآن نتساءل : اذا كان أبو الفتيان هو ابراهيم الخليل قالى حد تنفق فتوته مع الفتوة الاسلامية ؟ ظل هذا السؤال زمنا طويلا ينتظر الرد ، وذلك لان كتابا مطبوعا في العربية حول الفترة الاسلامية ودستورها لم يظهر بعد حتى يستطيع الباحث على ضوئه ادراك كنه هذه الفتوة والاهتداء الى ناموسها هذا فضلا عن أن العالم حتى زمن قريب لم تصله معلومات تاريخية عن فتوة سامية أخرى يستطيع الانسان على هديها دراسة تاريخ الفتوة العربية ودراسة تطورها ، لكن من حسن الحظ انه لم يكد يطلع علينا عام ١٩٤٨ ، حتى صدرت وكالات

الانباء الاجنبية تتحدث عن كشف أثرى عظيمعثر عليه فيوادى قمران بجوار البحر الميت ، وهو هذا الكشف المعروف باسم وثائق البحر الميت ، وفي بعض هذه الا ثار القيمة نقرأ دستوراً لجماعة متاخيبة يعيش أفرادها اخوانا ويتحلون علاوة على هذا الاخاء بالاخلاص والوفاء ، وبالصدق والعدالة وما اليها ، وبالاختصار يتطلب الانضواء تحت لوائها هذه الصفات العشر التي نسبت الى الرسول عليه السلام في وصف الفتيان والفتوة ولا تتفق هذه الجماعة التي عاشت في الفتوة الممتدة من القرن الثانى قبل الميلاد حتى أوائل القرن النالث الميلادى حول منطقة البحر الميت مع الفتيان المسلمين في هذه الصفات فحسب ، بل حتى في الملبس والمأكل والمشرب ، كما نتبين ذلك من مخطوطة عربية محفوظة بمكتبة جامعة توبنجن بألمانيا ، ولعل هسذا الناموس الذي جاءنا في الوثائق العبريه التي عثر عليها حول البحر الميت هو أقدم دستور وصل الينا عن نظام الفتوة في البلاد العربية ، فهذه الفنوة أخذت تتطور مع مرور الزمن ، فبعد أن كانت ابراعيمية أصبحت مسيحية ممثلة في يحيى إبن زكريا المعروف في المسيحية باسم يوحنا المعمدان ،وكذلك في التعاليم الاولى للمسيحية ومن ثم نجد عذه الفتوة تتطور وتساير الزمن حتى ظهر الاسلام فأعتنقته وأصبح العالم وهو أمام فتوة اسلامية ، ومن حسن الحظ أن هذه الوثائق تسلمتها أيد أمينة حريصة على العنايه بيا واعدادعا لخدمة العلم والعلماء ، فظهرت فيها أخيرا كتب عديدة ٠

فغى عدد المؤلفات وغيره نقرأ نموسا إذا م قابناه بما جاءنا حول الفتوة الاسلامية استولت علينا الدعشة ،فالهدف هو الهدف ، وانوسيلة عى الوسيلة ، وان دل عذا الاتفاق على شىء قانما عو الشعور الدينى العربى الاصيل الذي كان يتفجر بين الآونة والاخرى اصلاحا ودينا ، والتاريخ الدينى للبلاد العربية يحدثنا أن الاسلام ما كد يتسلم لواء الفتوة حتى نشر

في سألر الاقطار المفتوحة ، فنجد فتوة في ايران وغيرها من البلاد الاسيوية ، كما نجدها في شمال افريقيا وبلاد الاندلس لكن الفنوه الاسلامية تغاير الفتوة العربية الجاهلية ، فالاسلامية تسمو على سابفتها القبلية الجاهلية وتتسع للايشار وتصرع الإنانية الجاملية ، فالإيثار هنا ليس قبلياً ، وليس عربيا بل مو اینار اسلامی انسانی ، والفتوة بعسد أن كانت فی الجاعليه شعارا للكريم الشجاع الوفى النبيل أصبحت في الاسلام اينسا نظاما اجتماعيا شانها في ذلك شأن الفترة الإبراعيمية التي كشفت لنا عنها وثائق البحر الميت ، فالفتوة الاسلاميه عي سعار لجماعة خاصة من الشبان الذين يحيون حياه حاصه ويروضون انفسهم رياضة خاصه فريدة ممتازة ، وعده الجماعه سيست عربيه خالصة ، بل اسلامية جامعة فمن بين اشرادها العربي والاعجمى ، والجميع يدينون بدين واحد يمو الأسلام ، الدين الذي يعمل للدنيا والاخرة ، فهمو يعني بالعارة الروحيه بين المسلم وخالقه ، كما يهتم بالصلحت الانسانيه بين المسلم والمسلم من ناحية ، والمسلمين وغيرهم من ناحیه احری ، فنظام الفتوة والحالة هذه يرضي ولا شك الدين والدين ، فهو يدعو الى الايثار ، ويقدس الجهاد شأن العموة الاسدلامية في ذلك سُنان الفتوة الابراهيمية الني وصلت اليد اخيرا ، دار عجب اذن اذا رأينا المعوفيه تصافح الفتوة ، و أدعر ربه ، أليس الايتار الذي عو أعم ركن من أركان الفتوة هو الدار الدات ، والحب الذي لايعوف تهايه ٠

لأن الدول العرب من البداوة الى الحضارة أثر بدوره في حيديهم بعمه وحياة الفتيان بخاصة ، قمنهم الآن من لايقنعون بحيده المعشف والحرمان التي كان يحياعا لاأقول الفتي الجامل ففص ، بل العني الابراعيمي أيضا ، ولم عدا التقشف وذلك الحرمان لا عد أماء الله على المسلمين الخير واليسر ، وتفتحه أمامهم آذا واحده ، ووسعت الدونة الاسلامية نصعف العالم

المعروف وقتداك ، واصبحت البيئة غير البيئة ، والحياة غير الحياة ، لذلك لاغرابة اذا قرأنا أحيانا أن منهم من انحرفوا عن السنن الجاهلي ، ومالوا الى حياة البذخ والا بهــــة ، وقد تطلبت هذه الحياة الجديدة منهم استخدام شبجاعتهم فيسبيل الطموح والشهرة ، لافي سبيل الاخذ بيد الضعيف وتحقيق المبادى والسامية التي تحلت بها الفتوة منذ العمود الغابرة ، لذلك تطورت البطولة أحيانا الى نوع من أعمال السلب والنهب وقطع الطرق • وقد حارب رجال الدين الاسلامي هذا الانحراف وذلك الشذوذ ، ذلك لان الاسلام اذ نادى بها وأرجعها الى ابراهيم الخليل انما كان يهدف الى تنظيم الفتيان وحشد قواهم لنصرة دين الله واعلاء شأنه والعمل بتعاليمه ، وهذا هو السر في أنه جعل الفتوة حقا مباحا لسائر الفتيان المسلمين ، سواء أكانوا عربا أم عجما ، فقد انخرط في سلك الفتوة كثيرون من أبناء الجنسيات غبر العربية وشاركوا في تكوين وحسدات الحدود التي رابطت في الثغور الاسلامية الاسبوية لرداعتداءات وثنيي الاتراك والمغول من ناحية ، والبيز نطيين من ناحية أخرى وقد رابط عؤلاء الفتيان مرابطة أشبرها في تركستان حيث (عموريا) لمحاربة المغول من سكان أواسط آسيا وعلى الحدود الفاصلة بين الاناضول وبلاد مابين النبرين لرد عادية البيز نطييين ورباط ثالث في اسبانيا لمقاومة الافرنج ، لذلك أطلق عــــلي مؤلاء الفتيان اسم المرابطين أو الغزاة • ولم يكن الرباط مركزا حربيا فحسب ، بل كان دينيا أيضا خصوصا بعد أن امتزجت الفتوة بالصوفية فأصبح الرباط على الحدود الاسلامية مركزا للدراويش ٠

وبينما نجد مرابطين يقومون بهذه الرسالة على الحسدود الاسلامية ، أذا بنا نجد في بعض المدن جماعات أخرى للفتيان حانقة ثائرة على الاوضاع الاجتماعية في ذلك الحين فلا عدالة اجتماعية ، ولا عناية بالطبقات الفقيرة ، ولا حكومة رشيدة

مستقرة ، لذلك استباحت هذه الجماعات لنفسها عصيان الحاكم ومخالفة القوانين والخروج على العرف المالوف ، فهاجوا رجال الدولة ونكلوا بهم ، كما سلبوا الاثرياء اموالهم واملاكهم حتى لقبوا بالعيارين اى اللصوص ، وكانت لهؤلاء العيارين تقاليد خاصة بعضها من تقاليد الفتوة الحقة ، كارتدائهم لباس الفتوة الذى كان يميزهم عن غيرهم والذى كان ينحصر فى جملة قطع : أهمها السروال والحزام ، وكذلك شرب كاس الفتوة ، وهو ماء ممزوج بملح وكانوا يشربونه فى اجتماعاتهم ، أما العادات الدخيلة على الفتوة فمخالفتهم الدين والسنة وعصيانهم الحكومات والتنكيل بأعوانها أعنى رجال الامن والادارة ،وذهب العيارون بعيدا فكونوا من انفسهم فرقة خاصة تعرف باسم (عوانية) مهمتها المحافظة على حياة المستضعفين والغتيان ، وقله رفض العيارون الاعتراف بالمحاكم الشرعية القائمة وقتذاك ، وقد رفض العيارون الاعتراف بالمحاكم الشرعية القائمة وقتذاك ،

اما الفتوة الحقيقية فكانت تطلب من الفتيان القسم بالفتوة وشرفها ، كما يقسم رجال الجيش اليوم بالشرف العسكرى ، مذا الى جانب التمسك بالحقيقة والحرص على قول الصدق والمحافظة على الطهارة والامتناع عن الزنا ، ومحاربة الرذيلة وقد ذعب الفتيان بعيدا فطالبوا أقاربهم بمراعاة هذه التعاليم الخلقية ، واصبح كل فتى مسئولا عن أهله وعشيرته ، واذا أخل فتى باحدى هذه الخصال قاطعه سائر الفتيان وامتنعوا عن شرب كأس الفتوة معه وطردوه من عضوية الجماعة

وتحدثنا المصادر التى وصلت الينا أن العيارين كانواينزعون الى حماية الفقراء واسعادهم بالاستيلاء على أموال الانخنياء والملاكهم وتوزيعها بين الفقراء ، لذلك اضطر الاغنياء والاعيان الى ترك بغداد خوفا من أعمال السلب والنهب والاضطهاد ، وبخاصة في الفترة التى يضعف فيها سلطان الحاكم كالفترة الممتدة بين منتصف القرن التاسع المبلادى والثاني عشر ، فقد

كان العيارون في ذلك العصر هم الجماعة الوحيدة المنظمة التي الحدثت حالة من عدم الاستقرار ظلت سائدة حتى نجع السلطان الناصر لدين الله عام ٥٣٨ه / ١١٤٣ ـ ١١٤٤م وطارد العيارين وكسر شوكتهم ، لكن لم يمض زمن طويل على هزيمتهم حتى عادوا الى الحياة ثانية ، ففي عام ١٢٠٠ م نقرأ خبرا يفيد أن هؤلاء العيارين ، وقد تأثروا بالصوفية انشأوا لهم خمسة بيوت على غرار بيوت الدراويش ، ويحمل على كل بيت اسم مؤسسة ، وهذه البيوت هي الرهاصية والحسينية والخليلية والمولدية والنبوية .

وظلت الفتوة قسمة بين فتيان عاهدوا الله وأنفسهم على مراعاة التقاليد العربية والتعاليم الاسلامية الحقيقية وآخرين كالعيارين ساروا وراء بدع ابتدعوها حتى جاء الخليفة العباسي الناصر لدين الله الذي تولى الخلافة عام ٥٧٥هـ \_ ١١٨٠م وظل في الحكم حتى عام ٦٢٢٥ / ١٢٢٥ م فوجد الفتوة قد جمعت بين الدين والدنيا وصارت وسيلة ناجحة لتحقيق أغراضه لذلك لم يمض على توليه خلافة زمن طويل حتى رغب الى الشيخ عبد الجبار بن صالح البغدادي الملقب بالمتزعد وهو من بيت الرعاصية \_ أن يلبسه سراويل الفتوة ويصيره فتى ، وهكذا نجد الفتوة تنتقل من مرحلة الى أخرى أرقى ، وأصبح الخليفة زعيما للفتيان وارسل رسله الى سائر الاقطار الاسلامية يدعو الا مراء والولاة الى الدخول في الفنوة ، وارتداء سراويل الفتيان فأقبل عليها كئيرون منأمراء البلاد وسراتها وشربوا كأسالفتوة تكريما للخليفة ، وبذلك نجح الناصر لدين الله في توطيه الخلافة وتدعيم أركانها بالنفاف سائر الامراء والولاة حبوله كزعيم للفتيان ، أو بتعبير آخر كزعيم لهم ، وانتهز الخليفة الفرصة وحل سائر بيوت الفتيان الاخرين ، كما انتقلت الفتوة من العامة إلى الخاصة ، ومن الجيلاء إلى العلماء وإذا علمنا أن العالم الاسلامي كان اذ ذاك قسمة بين الشبعة وأهل السبتة

وادا علمنا أيضا أن قولا منسوبا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يندس على أنه ( لافتى الا على ولا سيف الا ذو الفقار ) أدركنا المكانة الرفيعة التى يحتلها على رضى الله عنه بين الفتيان والسيعة ، وأن الفنوة وقد كشفت عن مكانة على فقد أزالت الخصومات القريه بين السنة والشيعة ، وأصبحت هى الوسيلة المفريه الرحيدة التى وحدت بين صفوف الامة الاسلاميه وآخت بين أفرادها ، فالخليفة الناصر لدين الله ، وقد أصبح زعيما لنفتوة ، نجح فى كسب سائر طبقات المسلمين حول الخلافة ،

ركانت الفتوة في عهد الخليفة أيضا اني جانب أنها عقد اجساعى بين العنيان وسبيله من وسائل رياضه النفس وتقويم الجسم ، لذلك إستهر الفتيان برمى البندق والطيور المناسيب كما كان الخليفة الناصر في طليعة المولعين والسباتين الى هذه الريضة • وعكذا نجد الفتوة تصبح نظاما اجتماعيا رفيعا ، حنى أنه لم توفى الناصر سارع أبنه الخليفة المستنصر بالله الى لبس سراويه ، وعده الظاهرة عي التي تعلل لنا سر اهتمام الزرخين والعنماء بوضع المؤلفات الكثيرة في الفتوة والاشارة البيد فيما يؤرخون ، كما فعل ابن الاثير مثلا ، لكن ممايؤسف له حد أن كذير أمن عذه المؤلفات ضاع على يد التتار عندتقويضهم الخلافه في بغداد، إلا انه من حسن الحظ جاءناكتابان نفيسان يصور نالم الفنوة ويعرفان بها: أحدهما ــ ويطبق عليه كتاب الغنوة ـ يابن عمار ، والا خر هو كتاب وتحفة الوصايا، لا حمد ابن الياس النقاس الخرتبرتي ، أما أبن عمار فقد وضع كتابه ابن حياة النخليف الناصر، وعالج فيه الفتوة من الناحية الشرعية بينم تعرض الخرتبرتي لها من الناحية الصوفية ، وقد وضع خرنبرتی رسالته عام ۱۲۱۳ ه/ ۱۲۱۱ م ، وهو العام الذي توفى فيه المنك المعظم أبو الحسن على أصغر أبناء الخليفة م

رذلك بمناسبة دخوله في الفتوة ، وفيها يظهر الاثر القموفي للصنوفية ، فهو هنا يصور الفتوة في صنورة شنجرة يطلق عليها شنجرة الفتوة أو الفوز •

ومحطوطة ابن عمار هذه محفوظة بمكتبه جامعة ( توبنجن ) وهى من الحجم الصغير وتشتمل على ١٦٨ صفحة فى كل صفحة الاسطرا ، وفى كل سطر حوالى عشر كلمات والخط بالحبر الصينى ،وقد وقع فيها بعض التلف فى عدد من صفحاتها ، والمخطوطة مكتوبة بخط نسخى ، وناسخها هو محمد بن محمد ابن أيوب بن محمد ، وقد فرغ من نسخها فى شهر ربيعالا خر عام ١٤٤٨ هـ / ١٤٤٠ م

وفى الصفحات ١٦٦هـ ١٦٨ نقرا بخط الكاتب نفسه قصة حول قذف المغيرة بين شعبة بالزنا حين كان واليا من قبسل أمين المؤمنين عمر بن الخطاب على البصرة وحكم عمر •

ويغلب على هذه المخطوطة تسهيل الهمزة واسقاطها انكانت متطرفه في نهاية الكلمة ، كما يغلب كتابة لفظ (فتي) بالالف العادية أي زفتا) وكذلك نجد أحيانا (وأبقا) عوضا عن (وأبقي) ويفرق بين السين والشين بوضع (٧) على السين ، بينما الشين (شه) وغالبا تلحق الالف بواو الغائب مثل (يدعوا) ، وبالمخطوطه خصائص الملائية أخرى المخطوطه خصائص الملائية أخرى المنافع المنافع المنافع المنافع الملائية أخرى المنافع المنا

وقد جاءت على خارج الغلاف عبارة: كتاب دفتوة الشكو والعهد ، وفي أقصى الصحيفة الأولى وبقلم يغاير القلم العادى تجد عبارة: هذه فنون ٠٠ وبهذه الصحيفة آثار كشط ٠

كما نجد أيضاعبارة : وعذا الكتابلابي عبد الله محمد الشارم المعروف بابن العمار الغقيه الحنبلي البغدادي .

大士大

لقد رأينا موقف القرآن الكريم والسنة الشريقة من الفتوة

وأصلها ونشأتها ، والآن نتحدث عن دستور الفتوة وتكويلها مستعينين برسالة ابن عمار التي سبق التعريف بها ، فهذا المؤلف يحدثنا بأسلوب المقنن المشرع حديثا مستفيضا عن تعاليم الفتيان وواجباتهم وانتقالهم في المراتب المختلفةومحاكمة الفتى ، كما يحدثنا عن التحاق الفتى بالجماعة وكيف يتم ذلك على مرحلتين : الاولى أن يرشحه ويزكيه فتى أكبر منه سنا ، والثانية أن يختار الفتى الجديد اثنين من الفتيان الذين يطلق على الواحد منهم لقب (مسابل) وبعد أن تتم هذه الاجراءات يقبل الطالب كعضو أصيل ، أما اجراءات الالتحاق فهي كما يصورها ابن عمار كما يلى :

يقدم الطالب التماسا الى أحد الاعضاء ، وبعد أن تدرس حالته ترسل دعوة الى سائر الاعضاء لتناول الطعام ، وفي هذه الفترة يقف النقيب ويطلب الىالشخص الذى قدم اليه الالتماس ويعرف في اصطلاح الفتوة باسم (المطلوب) أن يقبل العضسو الجديد كرفيق ، فأذا وافق (المطلوب) يحزم الرفيق بحزام ، ولهذا يطلق على هذه الحفلة (شد) ويرمز الى العملية (شد والعقد ) ثم يني ذلك شرب كأس الفتوة ، ويلقى خطبة يستهلها بالحمد لله الواحد المنان ، الملك الديان ، الذي خلق الانسسان وعلمه البيان ، ثم يصلي على محمد عبده ورسوله ، وعلى آله وصديقه ، وزوج ابنته وأبي سبطيه ، ومن ثم يتحدث عن العدل والاحسان وايتاء ذي القربي وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى ، ثم يستطرد الخطيب فيذكر كثيرا منالاتي والاحاديث الشريفة التي تحث عني مكارم الانخلاق ثم يعرج على الفتوة فيقول: واعلموا رحمكم آلله أن الفتوة من صفات الدين وطريق الفائزين ، من تمسك بها كانت الجنة مأواه ، ومن خالفها كانت النار مثواه ، وان لها أصلا في الشريعة ، وهي الىكل خير ذريعة وَانَ مُنشئها ابراغيم خليل عبد الرحمن ، ومثلها جرى في بيعة

الرضوان ، وما عاهد الله عليه السادة البررة الذين بايعسوا تحت السجرة وان نبينا عليه السلام سنيد الفتيان ومبدأ فتوة على عليه السلام الذي سبع هاتف في حقه: لا سيف الا ذو الفقار ، ولا فتى الا على واليه ترجع الانساب ومنـــه تفرعت الاحراب حتى انتهت الفتوة وشرفت بسيدنا ومولانا الامام ابي العباسُ احمد الناصر لدين الله أمير المؤمنين صلوات الله عليه . و بعد أن يفرغ الخطيب من تعداد مناقب الامام ابي العباس ، يختم الخطبة بدعاء الى الله سبحانه وتعالى أن يشنيد قواعد الاسلام ، ويشد أزر الاتنام ، ثم يفول اللهم واحفظ السادة الحاضرين ، والفتيان المنتخبين خصوصا المشايخ المقدمين : الشبيخ المقدم الامين جمال الرفقة والفتيان اللهم وأصلح ولاة المسلمين ووفق علماءهم المهذبين وانصر جيوش المجاهدين ، واقض حوائج المحتاجين ٠٠ واعلموا رحمكم النه انه قد صبح عند العلماء والاثنمه الفضلاء، أن الفتوة منزلة عالية وفضيلة طائلة ، لاينالها الا الاشراف ، والجياد والخواص من العباد ، ولا تصلح الا لنظيف من الادناس ، علامة بين الناس ، ومن شرطها اجتناب الكبائر والتحفظ من الصغائر ، والمحافظة على الفرائض والواجبات ، وامتنال أوامر الشرع بالطاعات والتقرب الى الله بأنواع الصلوات ، ومما أدرك من الحكمة الاولى : ألا تسنحسن لنفسك ماتستقبح لغيرك ، وتنتبى الحفلة بالصلاة •

أما العضو الجديد (المشدود) فلا تكون عضويته قد كملت يعد ، اذ ان استكمال العضوية يتطلب زمنا يتمكن فيه المطلوب من كمابة تقرير عن المشدود ، وبعد ذلك يحدث مايسمى عند ابن العمار (تكميل) ويسميه الحرتبرتي (تكفية) لانه يقدم فيها للمشدود لباس الفتوة •

أما الحفلة التي يتم فيها التكميل فتشبه تمارا حفلة الشد

والغرق ، فانه عوضا عن الحزام نجد سروالا ، وقد يحدث أن الشخص يكمل عند الشد وهذا يحدث بخاصة مع الامراء وتقوم العلاقة بين الفتيان قيامها بين أفراد الاسرة الواحدة ، فالكبير قد يسمى (أب) والصغير (ابن) ثم نجد (الجد)والعلاقة بين الجميع تسمى (نسبة) والجماعة (حزب) والهيئة (بيت) وهذه البيوت تسمى السماء مؤسسيها، وعند غير ابن الحرتبرتي وابن العمار نقرأ أن من الفتيان من يرتبط بالفتوة ارتباطا لفظيا فقط ، ويطلق على هؤلاء « القوليون » ومنهم من يرتبط بالشرب فقط وهؤلاء هم «الشربيون» ، ومنهم من يرتبط بالسيف فقط ، وهؤلاء هم «السيفيون» ،

والسؤال الذي يخطر لنا الآن هو: ماهي مراسيم الفتوة وما أصولها وما سروالها وما كأسها .

تعتمد طقوس الفتوة على طعام وشراب ، ولباس ومعلاة ، ولا شك انهذه الطقوس جميعها أو بعضها من مستلزمات العهود والاحلاف لإعندالعرب فحسب، بل عند سائر الشعوب السامية والدارس لعادات الشعوب وتقاليدها يدرك دون عناء مدى تغلغل هذه الطقوس وحيويتها ولا سيما مايتصل باللبساس والشراب أما اللباس فقد رأينا مما سبق مدى الاهتمام به عند الشد أو التكميل ، ورأينا من الطقوس الملائمة له مايخلع عليه لاأقول صفة دينية فحسب ، بل صفة الحلف والعهد أيضا ، وهذه الظاهرة أعنى استخدام الملابس لهذه الغساية ولعل الباعث اليها الاعتقاد في القوة الروحية لبعض الافراد ، وان ملامسة الملابس لائجسام أمنال هؤلاء الافراد يكسبها فوان ملامسة الملابس لائجسام أمنال هؤلاء الافراد يكسبها نعلل بها التبرك عن طريق ملامسة ثياب الاولياء ، أواستخدام نعلل بها التبرك عن طريق ملامسة ثياب الاولياء ، أواستخدام نعلل بها التبرك عن طريق ملامسة ثياب الاولياء ، أواستخدام قعله من ملابس الشنخص في أعمال السحر والتعاويذ ، وهذه

العادة متغلغلة جدا في الحياة العربية الجاهلية حتى سجلها الشعراء والكتاب كقول امرى القيس مثلا في معلقته : فان تك قدساءتك منى سريرة فسلى ثيابي من ثيابك تنسل

ولم يقف الامر فى الجاهلية عند الملابس ، بل تعداها الىلس الحبل ، وهو حبل الفسطاط ولو عن طريق الرمح ، ومن أيثلة ذلك قول سويد بن أبى كاهل اليشكرى :

بسطت رابعة الحبال لنا فوصلنا الحبل منها ما اتسع

ولما جاء الاسلام أقر هذه العادة ، فنجد القرآن الكريم كثيرا مايذكر اللباس ويشبه به ، وما زالت هذه العقيدة حية في تقاليدنا وعاداتنا حتى يومنا هذا ٠

أما الشراب فكان من الماء والملح ، فالماء كما نعلم هو عنصر الطهارة لافى الاسلام ولدى المسلمين فحسب ، بل فى الجاهلية وعند كثيرين من أصحاب الملل والنحل الأخرى ، فالماء عنصر مقدس وقد جعل الله منه كل شىء حيا ، وهو فى عقسائدنا الشعبية ملاك طاعر من يدنسه يرتكب اثما كبيرا .

أما الملح فليس أقل طهارة وقداسة من الماء ، فمنذ القدمكان موضع القسم وعقد العهود والطهارة ، فالعرب يقولون قديما : (بينهما حرمة الممالحة) واليوم نقول (وحق الملح) ولقوته غير الطبيعية يستخدم في السحر والتعاويذ .

وهذا التقديس للملح ليس قاصرا على العرب ، بل نجده عند كثيرين من الشعوب الاخرى وبخاصة السامية ، فالعبريون مثلا كثيرا ماتوسلوا به في حياتهم الدينية فجاء ذكره فيأسفار العدد وأخبار الايام واللاويين والملوك ،

هذه عى الفتوة الاسلامية عرضنا لنشأتها وربطنا بينها وبين الفتوة الابراعيمية ، وتحدثنا عن النهوض بها والعور الذي

لعبته في حياة المسلمين سياسيا ودينيا · والآن نتساءل : هل وقف أثر الفتوة عند المسلمين أم نقلوه الى غيرهم من الافرنج، كما نقسلوا اليهم الشيء السكثير من تراث المسلمين والعالم القديم ؟

لاشك ان الاتصال بين العرب والافرنج وبخاصة فى العصور الوسطى ترك أبعد الاثر فى خلق نظام الفروسية المعروف فى العصور الوسطى الاوربية ، وقد تم هذا الاتصال فى الجهات التى التقى فيها المسلمون بالمسيحيين ، فمثلا فى الاناضول حيث طال الالتحام بين المسلمين والبيزنطيين نجد أنه قامت منطقة حدود فاصلة بين المسلمين والبيزنطيين ، ولا شك اننا فى الجانب الاسلامى كنا نجد المسلمين المرابطين يحيون حياة الفتوة الاسلامية قياما بواجب الجهاد ، وهو فرض كفاية . ولذلك كان يلقب المجاعد المسلم بلقب (غازى) .

وفى الناحية البيزنطية نجد الطائفة المعروفة باسم (اكريتاى» واغلبهم من الأرمن وان كنا لسنا على يقين من أن (الاكريت) مؤلاء اقتبسوا نظام الفتوة الاسلامية كالله الا انهم بالرغم من ذلك كانوا يكونون طائفة من الفرسان ، وفي غير الاناضول تم الاتصال بين المسلمين والافرنج ، وبخاصة مع السعوب الجرمانية الرومانية في ثلاثة مواضع : باسبانيا ، وصقلية ، وفي فلسطين حيث دارت رحى الحروب الصليبية ، أمااسبانيا فقد كانت أعم عذه المواضع وأصلحها ، لان المسلمين نجحوا فقد كانت أعم عذه المواضع وأصلحها ، لان المسلمين نجحوا مناك في غزوالبلاد سياسيا وثقافيا ودينيا، واضطروا الافرنج على الني يكونوا دائما على أعبة الاستعداد فأقبل شباب الافرنج على الفنون الحربية الإسلامية يتعلمونها ، واضطر المسيحيون الى ان يكونوا دائما على أصبة بنوقة الفرسان العربية التي على الني بين الفروسية والفكرة الدينية الاسلامية والفكرة الدينية الاسلامية

كما هو الحال في الفنوة الاسلامية ، لذلك نشساً في أوروبا النظام المعروف باسم فروسية الاخوان <sup>•</sup>

وما يقال عن اسبانيا يقال أيضا عن صقلية ، فائنا نجسه مسلمين قدنز حوا اليها من شمال افريقيا يحيون معالنورمنديين ورجال الهوهنشتوفن حين كانت الارض صالحة لقيام نظهام فرسان على النمط الاسلامي الموجود في الفتوة .

أما في فلسطين فقد أخذ الصليبيون عن المسلمين الأقول نظام الفتوة فحسب ، بل اخذوا كذلك طرق الحياة والمعيشة ، ومكذا لم تكن الحروب الصليبية شرا كلها ، بل نقلت الحالفوب من بين ما نقلت فتوة تسمو بفتيانها الى المثل العليا التى تنهض بالمجتمع الانسانى وتدفعه الى الامام .

د الدكتور فؤاد حسنين ء

## كتاب الفتوة

#### الشبد والعهد

هذه فنون في السد والعهد في الطريق: كتاب الفتوة تصنيف الشيخ العالم الامام ابي عبدالله محمد الشارم المروف بابن العماد الفقية الحنبل البغدادي رحمة الله عليه .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الهادي الى معرفته ، والصلاة على محمد أشرف خليقته وعلى آله وصحبه وعترته ٠ اعلم ايها الناظر أن الباعث على اصدار هذا الكتاب اني رأيت جملة الناس وجمهورهم وأفاضلهم وصدورهم قد أولعوا بذكر الفتوة وألهجوابها راغبين فيفضائلها راجين نيل طاعتها خصوصا حين أحيا سنتها ومعالمها سنيدنا ومولانا الامام أبو العباس أحمد الناصر لدين الله أمير المؤمنين مىلوات الله عليه ، وكان أحق بها وأعلها ، فجمع ما تشتت من نظامها ، وشبيد ما تعطل من أحكامها ، واقتدى به في ذلك زعماء البلاد والخواص من العباد ، وما فتىء الناس على نهجه مهتدين ، وبفتوته متمسكين، عالمهم وناسكهم ، وعواعلهموأقيالهم تقربوا بالغتوة اليه صلوات الله عليه لطهارة عنصره وجر ثومته ، وزكاة اصله وأرومته ، وزأوا أن موافقته غنم ومخالفته غرم ، وان السعادة في لزوم طعنه ، والتمسك بحيل فتوته هو التمسك بالعروة الرئقى ، وعو عند الدّخير وأبقى ، فدعانى باعث محبته، واقتضاني الشرف بخدمته ، أيده الله بعنايته واسبغ علينا ظل دولته أن أضع لخنمته عذا الكتاب ، وأضمنه أفضل السنن والاداب ، المعربة عن كنية الفتوة وحقيقة المروة على وجه لمأسبق بِمُثَالُه فَيَقَالَ نُسْجِ عَلَى مَنُوالُهُ ، فَأَنْ وَقَعَ ذَلْكُ بِاسْتُحْسَانُ فَاللَّهُ وفق وأعان •

على المرء أن يسمى لما فيه نغمه وليس عليه أن يساعده الدهر

وكنت قد قضيت أربى فى جمع مؤلفات فى العلوم الحكمية والتوقيعات الشرعية ، ورأيت بقوس الناس لهذه العلوم أبية مطرحة لها بالكلية ، فأخلدت الى ماتهواء النفوس من ذكر الفتوة ، وتميل اليه ممن صفات المروة ، وثبت لها ذلك بالآ أب الشرعية ، والسنن المهدية ، ومزجتها فى أعذب شراب ، وأسهل خطاب كدس الترياق فى أحلى مذاق ، لينجو من دائها العضال ويسلم من هوائها القتال ، وليكون ذلك منهاجا موصلا للعباد الى نيل السعادة والرشاد ، فإن ذلك مو الغاية القصوى ونهاية المنى وجعلت ذلك عشرة فصول ذكرتها بما أودعنى الله حفظها وأنشدت ماظننتها من أحكام القياس الى أصول الشريعة والدين ليعلم أن الفتوة محجه المتقين ، ومنهج العارفين .

الفصل الأول ـ في اطلاق إسمالفتوة لغة وشرعا ، وما ورد فيها من الا يات والاخبار والا ثار ·

الغصل الثانى ـ فى حقيقة الفتوة وينبوع أصلها ومنشئها، ومحلها من الشريعة ، والفرق بين الفتوة وما تشبه بها من المروة والاخوة ، ولبس الخرفة وشد الثقاف ،

الغصل الثالث ـ فيد قيل في صفة الفتوة ، وما للفتي من الرسوم والشروح والنعوت وتنك تبلغ ذهاء ثلاثين مقالة •

الفصل الرابع ـ في شرائط الفتوة ، وما يعتبر فيها من القيود المصححه والمكمنة .

الفصل الخامس ــ فيمن تصبح فتوته ومن لاتصبح فتوته ، وفيما يبطل الفتوة من العيوب وينقصها •

الفصل السادس - في الانفاظ المصطلح على استصالها بين الفتيان ، وتلك تيف وعشرون لفظا ستساق اليك •

الله السابع - في كيفية الفتى وصنفة الطلبة والاجمساع والدعوة والخطبه والشد والتكمل والشرب

الغصل الثامن ـ في معانى حكمة الشعد والسراويل والمياه والملح •

الفصل التاسع ـ في الخصال التي يندب الفتى الى فعلها ، والتي يؤثر باجتنابها ، وهي مائتا خصلة ·

الغصل العاشر ـ فى حكايات الفتيان والمتقدمين ، وما كانوا عليه من الكرم والمروة ، ومقالات الجهال من المتـ أخرين وما ابتدعوه فى الفتوة .

### الفصسل الأول

### في اطلاق لفظ الفتوة لغة وشرءا وذكر ما ورد فيها من الاتيات والانخبار والاتثار

اعلم أن الفتوة اسم موضوع يقال على أنحاء: احدها انه فى اصطلاح العرف عبارة عن صفات محمودة اتسم بها الشخص على لرجه مخصوص ، وامتاز بها عن أبناء جنسه ، فأوجبت له اسم فتى ، ويشهد لذلك قوله تعالى: (انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى وربطنا على قلوبهم) وأيضا قوله تعالى: (اذ أوى الفتية الى الكهف) فلما تميزوا عن ابناء جنسهم بالايمان بالله استحقوا اسم الفتيان ،

ويطلقاسم الفتوة أيضًا على الصنبى والحديث السن قال تعالى: (قالوا سمعنا فنى يذكر عم يقال له ابراهيم) ويطلق أيضا على الصاحب والخادم ، قال تعالى ( وقال لفتيانه اجعلوا بضاعتهم في رحالهم ) وأيضا قوله تعالى : (تراود فتاعا عن نفسه) ، وقال تعالى : (واذ قال موسى لفتاه آتنا غداءنا) يريد في جميع ذلك الصاحب والخادم ، ويطلق أيضا على الشاب ، قال تعالى (ودخل معه السجن فتيان) ويطلق أيضا اسم الفتوة على الذكر والانئى يقال للرجل فتى وللمرأة فتاة وللطلى من الدواب فتى بكسر التاء ، وتطلق الفتوة في العرف أيضا على الرجل الجواد والشبجاع ،

وأما السنة فقد زادت في الفتوة أخبار المختار منها ما رواه جعفر الصادق عليه السلام عن أببه وعن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لفتيان أمتى عشر علامات ، قال يارسول الله: وعل لا متك فتيان قال عليه السلام نعم ، وأين الفتوة الاولى من فتوة أمتى ، قال وما تلك العلامات يارسول الله قال عليه

السلام: صدق الحديث ، والوفاء بالعهد ، وأداء الامانة ، وترك الكذب ، والرحمة باليتيم ، واعطاء السائل ، وبذل النائل ، واكثار الصنائع ، وقرى الضيف ، وأيضا ماروى عن العقيل ابن عياض شيخ الفتيان رضي الله عنه قال : حدثنا محمد بن ثور عن معمر بن أبى حازم ، عن سبهل بن سعد الساعدى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ليأتى على الناس زمان تعدم فيه الغتوة ، وتنقص فيه المروة ، وتضيق فيه الاخلاق ، ويستغنى الرجال بالرجال ، والنساء بالنسماء فاذا كان ذلك فانتظروا العداب صباحا أو مساء ، وأيضا ماروى عنه عليه السلام ، انه قال : أفتاكم على : فقال على يارسول الله وما الفتوة ؟ فقال عليه السلام هي شرف يتشرف به أهل النجدة والسماح ، وأنت ياعلى فتى وابن فتى وأخو فتى : فقال على عليه السلام : يارسسول الله من أبى ومن أخى من الفتيان ، فقال عليه السلام : أبوك ابراهيم خليل الرحمن وأخوك انا ، فتوتى من فتوة أبيك ، وفتوتك منى وسلم اليه سلاحه يوم غزوة حنين ، وأيضاماروي عنموسى على نبينا وعليه السلامانه سأل ربه عز وجل عن الفتوة فقال تعالى أن ترد نفسك الى طاهرة كما قبلتها منى طاهرة ١٠٠

وايضا ماروى عنه عليه السلام أنه قال: لقدكان أخى يوسفة أفتى الفتيان حيث قال لاخوته: «لاتثريب عليكم اليوم يغفراه لكم »، ولما طلبوا من أبيهم الاستغفار أخرسهم وقال : « سوف أستغفر لكم دبى » ومن ذلك قول بعض العلماء: أن طلب الحاجة من الشباب أسرع اجابة من الشيخ ، ومدح عليه السلام يوسف لكونه عبر لهم الرؤيا في السجن ، ولم يطلب منهم الخروج ، قال عليه السلام: ولو كنت أنا لطلبت الخروج قبل أن أعبر لهم الرؤيا ، نده حيث ذكر النعمة ، وأعرض عن النقمة ، فقال الرؤيا ، نده حيث ذكر النعمة ، وأعرض عن النقمة ، فقال وقد أحسن بي ربى اذ أخرجني من السجن » ،

وأما الاثر المشهور فما ورد أن عليا عليه السلام كلما حارب حربا هتف الهاتف: لا سيف الا ذو الفقار ، ولا فتى الا على : وهذا على سبيل المبالغة معناه لافتى كامل الا على ، ومثله لاصلاة لجار المسجد الا فى المسجد ، وايضا ماروى عن عمر رضى الله عنه أنه : كتب الىأبى موسى الاشعرى: أما بعد فأن الخير كله ف خلتين : الرضاه والفتوة ، فأن لم تستطع الرضا فعليك بالفتوة ، وهى الصبر على المكاره ، ألم تر الى ابراهيم عليه السلام حين صبر على كل بليه فصارت نعمة وعطية : صبر على القائه فى الناد فصارت بردا وسلاما ، وصبر على ذبح ولده ، فقدى بذبح عظيم، وصبر يوسف عليه السلام على الجب والسجن فنال ملك مصر ، وقال له اخوته : «لقد آثرك الله علينا » .

## الفصل الثاني

فى حقيقة الفتوة واصلها ومنشئها ومنزلتها من الشريعة ، والفرق بين الفتوة والمروة والاخوة والتصوف وشد الثقاف •

اعلم أن الفتوة خصلة من خصال الدين ، وصفة مكم للعارفين، وهي عهد بين الكبير ورفيقه على التمسك بقانون الدين القويم ، والعمل بالقسطاس المستقيم ، فهي من الدين بمنزلة الاسلام من الايمان عند قوم ، وبمنزله العدالة من الدين على نحو الاصل والفرع ، فكل فتى متدين وليس كل متدين فتى ، وعلى الفتوة عهد على المحافظة على أصل الدين وأركانه وواجباته وعلى فروعه وفضائله ومندوباته ؟ فيه احتمالات نذكر فائدتها عند كلامنا على مايبطل الفتوة وما ينقصها ولا خلاف بين العلماء في أن الفتوة مرغوب فيها ، مندوب اليها ، ولها أصل في الشريعة على ما رويناه قبل ، ولكونها معاعدة على طاعة الله ورسوله فقد أشبهت بيعه الرضوان وما عاعدوا الله عليه ،

فأما مبدأ الفتوة ومنشؤها فابراهيم الخليل خليل الرحمن ، وهو أبو الفتيان حيث كسر الاصنام ، وأعرض عن الانام حين قال له جبريل : عل لك حجة وقد ألقوا به الى النار فقال : أما اليك فلا فتوة ، الحن قضى حجته بنفسه فقال : يانار كونى بردا وسلاما على ابراهيم ، وعدحه فقال : ان ابراهيم لحليم أواه ووصف أضيافه فعال : انهم مكرمين فقال : ان ابراهيم المكرمين هوصف أضيافه فعال : انهم مكرمين فقال دضيف إبراهيم المكرمين لما قام على خدمتهم بنفسه ولقيهم بوجه طلق ، ولم تزل الفتوة تتصل بالانبيد والصديقين حتى وصلت الى نبينا عليه السلام وهو أفتى الفتيان ،

روى في الصبحاح من فتوته أي شجاعته عليه السلام : انذات

ليلة فزع الناس بالمدينة فانطلق الناس قبل الصوت ، فاستقام النبى معلى الله عليه وسلم وسبق الفارس الى الصوت لكشف الخبر ثم عاد راجعا وهو يقول: لن تراعوا ، لن تراعوا ، وهو على فرش لا بى طلحة عريانما عليه سرج ، وفى عنقه سيف، وكان عليه السلام اول من أجاب فى ذلك الصوت :

لا يسالون أخاهم حين يندبهم في النائبات على ماقال برهانا ومنه عليه السلام فتوة على رضى الله عنه ٠ ومن فضيلة فتوته حتف بها الهاتف ، وجاد بنفسه على فراش النبي صلى الله عليه وسلم مما تذكره الحكايات الاتية • ومن على عليه السلام فتوة صغوان ابن أمية في بعض حروب صفين ، وكان صفوان في ذلك اليوم يحمل فلايل ، ويضرب فلايكل ، فلما رآه عليه السلامقال له : أعانك الله على طاعته ياصفوان ، ولم يزل صفوان كذلك حتى ضرب رجلا من المعتدين فقطع هامته ، وانكسر سيفه في قمته ، فناداه على: الى ياصفوان ، فأتَّاه فقلده سيفا وقال له : انكاليوم فتى فاياك أن تضع الفتوة في غير أهلها ، فهذه هي الفتوة التي شرفنى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن على عليه السلام أيضًا فتوة سلمان الفارسي • قيل وانتقلت من سلمان الى دجلي الانصاري ، ومنه الى الاشبج ومنه الى ابى مسلم الخراساتي ، ومنه الى نجدة بن ميسرة ، ومنه الى مالك ، ومنه الى عبد الله بن الهاشمي ومنه الى معاذالمازني ، ومنه الى مطعون ، ومنه الى مبارك ابن مطاعن ، ومنه الى حامد بن عدى ، ومنه الى مهدى ولم تزل الفتوة تنتقل وعلم جراالي عصرنا هذا حتى تفرعت وصارت بيوتا وأحزاباوقبائل كالرعاصيةوالحسينية والخليليةوالمولدية والنبوية لما حدث بينهم من الاختلاف وكل منهم ذعب الى رأى ، ولقد كانوا يحكمون ببطلان من لم يحاضروه وينقلون من ينقلون عنهم أبكارا ، فلما لم يقضوا في الفتوة بأحكامها ولم يقتفوا فيها أثر السلف الصالح وينسجوا على منوالهم كثر الاختلاف بينهم

تخالف الناس حتى لااتفاق لهم الاعلى شجب والخلف فى الشجب فلما ائتهى ذلك الى عصر سيدنا ومولانا الامام الناصر لدين الله أمير المؤمنين صلوات الله عليه أنعم نظره التام وفحصه الكامل فى النسب ، واختار كبرا فى الفتوة هو الشيخ الصالح الزاهسة العابد السعيد عبد الجبار بن صالح البغدادى رحمة الله عليه لما كان عليه فى الحقيقة من حسن السيرة والطريقة ،

### نسبة الفتوة من أمير المؤمنين الى النبي عليهما السلام

وانتقلت اليه صلوات الله عليه عن الشيخ عبد الجبار عن ابن دغيم عن عبيد بن المغيرة عن عمر بن الرهاص عن أبى بكر بن الجحيش عن حسن بن الريان عن بقاء بن الطباخ عن النفيس بن عبيد الله عن الشريف أبى القاسم بن أبى حبة الكوفى عن عمر ابن النز عن أبى الحسن الصوفى عن مهنا العلوى عن أبى مسلم الخراسانى عن الملك كانجار بن بردويل عن روزبة الفارسى عن بهرام الديلمى عن المحافظ الكندى عن على النوبى عن عمرالطائى عنعوف القنائى عن الاشج البصرى عن سلمان الفارسى عن أمير المؤمنين على ابن أبى طالب عليه السلام عن النبى صلى الله عليه وسلم فعند ذلك طفق الناس وهم وبهاليلهم مهرعين الى التشرف بالانتماء اليه صلوات الله عليه لما اتصف به من الاخلاق النبوية والخلال الطاهرة الزكية حتى استرق بجوده أعل البسلاد ، والخلال الطاهرة الزكية حتى استرق بجوده أعل البسلاد ، والخلول الطاهرة الزكية حتى استرق بجوده أعل البسلاد ، وأشرب حبه في قلوب العباد وسلكوا الى تشريفه فجاجا، ودخلوا في حزبه أفواجا أمتعنا الله بلوام دولته بمحمد وعترته .

واما الفرق بن الفتوة وما تشبه بها من المروة والاخوة وليس المخرقة وشد الثقاف فقد قيل أن المروة صفة باطنة ، والفتوة صغة ظاهرة من فعل الخير والكف عن الشر ، وقال بعضهم : المنتوة وصف لازم والمروة وصف متعد أوقال آخر : المروة تابعة للفتوة ،وقال بعض العلماء : المروة شعبة من الفتوة ،وقال ابراهيم الخواص: الفتوة أصل المروة ، وقال عيسى عليه السلام:

من فتوة المرا رعاية الحوته، ومن مروته صيانة وجهه فمن ادتكب المعاصى بطلت فتوته ، ومن بذل وجهه سقطت مسروته ، ومن المروة حفظ النفسعن الادناس واخذها بمكارم ومحاسن الشيم: من اصطناع المعروف ، وبث الاحسان، ومداراة الاخوان والصبر على المكاره ، والتبرع قبل السؤال والانصاف في معاملة الحق والخلق ، ويروى عن على رضى الله عنه أنه قال : المروة ست خصال : ثلاث في الحضر ، وثلاث في السفر ، أما الثلاثة في الحضر فتلاوة كلام الله عز وجل ، وعمارة مساجد الله ، واتخاذ الاخوان في ابته ، واما اللواتي في السفر فبذل الزاد وحسن الخلق والمزاح في غير معصية الله ،

وأما الاخوة وهى معاهدة بين الشخصين على أن يكوناكالا خوين فى نسبة الولادة بجسدى كل واحد منهما صاحبه فى الدنيا والا خرة ، وأصل ذلك مخاواة النبى عليه السلام بين أصحابه وأما ما يفعله الجهال من شرب كل واحد منهما دم صاحبه فغير جائز .

واما خرقة النصوف فانها صحيحه ، وهي أيضا عهد عسلي المحافظه على الطريقة ، فهي كالفتسوة ويقترقان في الآداب والاصطلاح .

وأما سُد النفاف فهو انتساب في الصناعة الى من اشتد اليه • وهذا عو تمام الكلام في أصل الفتوة وما يشتبه بها •

### الفصل الثالث

### فيما قيل في صفة الفتوة والفتى من الرسوم والنعوت وتلك نحو ثلاثين مقالة

روى عن الحسن البصرى رضى الله عنه أنه قال جمعت الفتوة في قوله تعالى: «أن الله يأمر بالعدلوالاحسان وايتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون، وقال محمد بن الترمذى: الفتوة أن تكون خصم نفسك لربك ، وقال المحاسبى: الفتوة أن تنصف ولا تنتصف ، وقال الجنيد: الفتوة كف الاذى ، وبذل الندى ، وترك الشكوى ، وقال الشيبانى: الفتوة الصدق عند الامتحان والرفق عند الجفاء والبذل عند الفاقة

أنت للمال اذا أنفقته واذا أمسكته فالمال لك

وقال بعضهم: الفتوة سيف مسلول وطبق مبذول وقلب مقغول ولسان مسئول، وقال محمد ابن الحنفية: الفتوة طاعة المعبود، والمروة ايثار المجهود، وقال احمد بن حنبل: الفتوة ترك ماتهوى لما تخشى، وقال بعضهم: الفتوة اظهار الطلاوة مع اخوته، وقيل: الفتوة أن تأتيها ولا ترى نفسك فيها، وقيل فتوة الخاص خفض الخواطر وفتوة العام امتثال الأوامر، وقيل من الفتوة حسن الخلق، وترك التميز في العطا، وأن تستر عبب عدوك كما تستر عبب نفسك وسئل عشرى السقطى عن الفتوة فقال: عي ترك دنياك لا خراك، ومخالفة حواك، والانفراد بمولاك، وقال معروف الكرخى: الفتوة الايثار مع الاضطرار ولو بالطاعات يوم القيامة وقال لقمان الحكيم: الفتوة الايثار مع الفتوة الا تربح على صديقك، كما أن المروة ألا تخسر، وقال بعضهم: الفتوة اتباع المكارم واجتناب المحارم فهذه وقال الغاس في الفتوة وينبغي أن يعلم أن المعتوة تعاضدواخوة مقالات الناس في الفتوة وينبغي أن يعلم أن المغتوة تعاضدواخوة

وصدق ومروة ، وهى شرع من النبوة ، فليست بأكل الحرام وارتكاب الآثام ، بل عبادة الرحمن ومخالفة الشيطان ، وترك العدوان ، والعمل بالقرآن ·

علم الفتوة علم ليس يعرفه الا أخو فطنة بالحق موصوف فكيف يعرفه من ليس يشهده وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف وليس فق الفتيان من داح واغتدى

لشرب صبوح أو لشرب غبوق

الفتى من يرى الاخذ منه الفضل عليه:

ياذا الذي يهب الكير وعنده أنى عليه بأخذه أتصلدق

وقال الفتى من يفرح بالسؤال كما يفرح بالاخذ منه بالعطاء وفى المعنى يحكى عن عاصم بن حمزة أنه دخل على على عليه السلام فوجده يبكى فقال : مايبكيك ياأمير المؤمنين قال سبع أنتء لى ، ولم يرد على ضيفا ولا سائلا فيتخلق فى ذلك بصغات الحق :

الله يغضب ان تركت سـؤاله وبنى آدم حين يسأل يغضب وقيل الفتى من يعطى قبل السؤال ولا يمنع بعده:

ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله على صحبه يستغنعنه ويذمم

وقال زين العابدين عليه السلام: الفتى من لايدخر ولا يعتذر ، وقال احمد بن حنبل: من لم يميز أن يأكل عنده عدو أو صديق وقال بعضهم الفتى من يعاشر الناس بحيث اذا غاب حنوا اليه، واذا حضر أقبلوا عليه ، واذا مأت بكوا عليه ، وقال ذو النون المصرى الفتيان ثلاثة : فتى يظلب مايصون به وجهه عن الناس ، وفتى يتقلب مع الاقدار بلا اختيار ، وقيل : الفتى من كان خاتفا من ربه، مستغفرا لذنبه غير مرتاب ولا كذاب ، بل من أولى الالباب كهف الرفقة والاصحاب ، وقيل : الغتى من حسنت مريرته ،

وأذيعت مروته ، يتجنب الاشرار ويرافق الاخيار ، كثير الحياه والورع ، قليل الشر والطمع ، يرى أن الوفاء دين ، والصدق يقين ، والفتى لاحسود ولاحقود ، طبعه الجود ، وعلى أبناه جنسه يسود ، وقيل الفتى من كان وافيا بالذمام جوادا لما بين الكرام، يضرب بالسيف ويحسن قرى الضيف، وانى لعبدالضيف مادام نازلا ، وقال عليه السلام : الضيف يأتى برزقه ويرتحل بذنوب القوم ، وقيل : أربعه ينبغى للشريف ألا يأنف منها : قيامه لوالده ، وخدمته للعالم ، وقيامه على فرسه ، وخدمته للضيف وقيل : الفتى يطيع مولاه ، ويخالف هواه ، ويراقب الدويخشاه ويستحى منه كأنه يراه .

ما ان دعام الهوى يوما لفاحشة الاعصته صفات الطهرو الكرم

وقیل : الفتی من یحافظ علی طاعة الله ومرضاته ، ویواظب علی صومه وصلاته ، یراقب الله فی جمیع جالاته ، واذا خلاعف عن شهواته ، وللشافعی رحمه الله :

اخلو به فاعف عنه كأننى خوف الدنية لست من عشاقه كالماء في يد صائم يلنذه نظرا ويصدف عن لذيذ مذاقه الغتى من كان هد خائفا ، وللناس متواضعا لايذل لمطامع ، وبما رزقه الله قانع :

فان ذلك وهن منك فى الدين من البريه مسكين بن مسكين فان ذلك بين الكاف والنون وأسمح الكبرممن صيغمن طين

لاتخصعن لمخلوق على طمع واعلم بأن الذى ترجو وتأمله واستنزل الرزق مما فى خزائنه ما قبح الحرص فى الدنيالصاحبه

## الفصدل الرابع

#### في شرائط الفتوة وما يعتبر فيها من القيود الصحيحة والمكملة

تشترط لصحتها سنة شرائط : الذكورية ، والبلوغ ،والعقل والدين ، واستقامة الحال ، واصل المروة ، وسنشير الى حالة كل شرط اشارة لطيغة ،

الشرط الاول ما الذكورة: وهو مظنه الشرف والكمال ،ولهذا يختص الذكور بالولايات في السياسات والشهادات والاقضية والاموال دون النساء فانهن ربات حجر ، وخيارهن ناقصات عقل ودين ، كما قال عليه السلام ويتخذن فراشا للذكور ، والفتوة صغة شرف وكمال والرجال قوامون على النساء فاستحقلوا الاختصاص بالفتوة ،

الشرط الثاني ما البلوغ: وعو مظنة كمال البنية واستنارة العقل ، وكمال تصرفه ، وخروج القوة الهيولانية الى ما بالملكة الفاعليه ، ولهذا أطلقه الشارع في أنواع التصرفات بعد أن كان ممنوعا منها في حالة الصبأ ، فأنه مظنة الضعف والقصور ، والعجز عن درك المعلومات والوقوف على حقائق الماهيات ، ولهذا أسقط الشارع عنه العلم والمفصود بالقدرة انبعات الشخص على الطاعات واجتنابه المنهيات والصبى لايهتدى الى حسن ذلك وقبحه ، فلا يرعوى اذا زجر ولا ينتهى اذا أمر .

مسألة: فأما المميز المراعق فله حكم البالغ في كثير من الامور فان القريب من الشيء يأخذ حكمه عرفا وشرعا ولا كذلك الغلفل الصعفير، ويحتمل أن تصبح فتوة الصبي أخذا من صحة اسلامه، وفيه خلاف بين العلماء، والحكمة في صحة فتوته أنه ينشسأ متمرنا متعودا لخصال الفتيان، سباقا في الخير، وقد ورد في الحديث أن الله يحب الشاب المتخلق باخلاق المشايخ، ويبغض الشبيخ المتخلق بأخلاق الشبهاب ، واذا قلنا بصحة فتوة الصبى لم تلزمه من أحكم الفتوة الاحسب طاقته كما أمرناه بالصلاة لسبع وضربناه على تركها لعشر ،

الشرط الثالث ـ العقل : وهو طريق فى درك المعلومات ، والبراعة فى اتقان المصنوعات ، والاهتداء الى الخير وتمييزه عن الشرك والكف عنه :

وان لسان المرء ما لم يكن له

حصار على عوراته لدليل

والمرام لكل ذى لب معرفة الحق ليعتقده والخير ليعمــل به ، والشر ليتجنبه

عرفت الشر لا للشر بل لتوقيه

ومن لم يعرف الخير من الشريقع فيه

وكان عليه السلام اذا بلغته عبادة عابد يقول كيف عقله ، فان كان دقصا قال كاد أن يخلق ، وان قيل كامل قال : كاد أن يبلغ ، وقال عليه السلام : أعبد النساس أعقلهم ، ونحن معاشر الانبياء أمرن أن نخاطب النبس على قدر عقولهم ، وما أعطى الرجل أفضل من عقلل يهديه الى عليه على ويرده عن ردى ، وقل أيضا عليه السلام : والذي أحصى رمل الارض عددا أن الرجلين ليستويان في يرهما وصومهما وصلاتهما ويفترقان في العقل حتى يكون بينهما كالذرة في جنب أحد ،

مسالة : فان طرأ زوال العقل على الفتى لم يقدح ذلك فى فتوته ، كما لا يقدح فى اسلامه \*

الشرط الرابع ـ الدين : فانه أصنل والفتوة فرع ، ولا فتوة

لمن لا دين له ، وينبغى أن تعلم أن الفتوة خصلة من خصال الدين وليست مخالفة للشريعة ، قال عليه السلام : كل ماليس عليه أمرنا فهو ردى ، و ذن لا يلزم فى الفتوة بما لا يلزم فى الشرع ،

مسالة : فاذا ارتد فتى بطات فتوته ، فأن عاد جدد العهد معه أو حرك ما معه • وأما اليهودى والنصرائي فسيأتي الكلام فيمن تصبح منهم فتوته وفيمن لا تصنح •

الشرط الخامس ــ استقامة الحال: وهو أن يكون على صفة مرضيه ، بألا يكون مخنثا ، ولا خنثى ، ولا أبو بثينة ، وليس به شين لازم يلحق به وصبة في الدين .

مسالة : فأن كان المخنث لاداء به ، لكن لفظه خنث فقط ، فلا بأس بدخوله في الفتوة .

الشرط السادس ـ المروءة : وعى الحاملة على المحارم : المجنبة للمحارم ، فاذا كان لا مروءة له لا يبالى على أى حال كان ، أو كان لا يستحى من فعل القبائح ، فانه لا يصلح للفتوة :

اذا لم تخش عاقبة الليسالي

ولم تستحي فامنع ما تشاه

فلا والله ما في العيش خير

ولا الدنيا اذا ذهب الحياء

ولا يحكم بعدم المروءة الالمن داوم على ترك المروءات وغرف بذلك وصارت عادته .

مسألة : فأن علم منه نقصان للمروءة في يعض الاشياء نقض ولم تبطن فتوته ، فأن الجواد قد يكيو والكمال

لله وحده ، فهذا الشرط لا بد منه ، وأى تغيير في صحة الفتوة وما عداها من صفات الفتيان المخلصين وما ينذبون اليه من الفضائل والمكارم نحو اغاثة الملهوف ، واقراء الضيوف واعانة الاخوان ، وبث الاحسان ، وصلة الارحام ، واجتناب الحرام ، وكف الاذى ، وبذل الندى ، وطاعة الرحمن ، فى السر والاعلان ، ونحو ذلك من الشروط المكملة ، فهى خلاصة الكمال ، ونهاية الاحمال الموصلة الى المرام ، فى دار السلام .

## الفصل الخامس

فيمن تصح فتوته ، وفيمن لا تصح فتوته وفيما يبطلل الفتوة ، وفيما يبقصها وذكر الكبائر والصغائر

اعلم أن الناس ينقسمون الى من ليس له كتاب ولا شريعة كعبدة الاونان ولا تصبح فتوتهم بحال ، والى من له كتاب وشريعة كالمسلمين ، واليبود والنصارى ، وسنيأتى الكلام فى اعل الذمه ، وأما الناس(١) فصنفان : جن وائس فحكمهما فئ الفتوة واحد ، وهما أيضا صنفان : ذكر وأنثى ، فالانثى اليست من أعل الفتوة على ما سبق بيانه فى الشروط ، وقد شرعنا لها ماتحصن به النواب الجزيل منطاعة بعلها وملازمتها لبينها ، وأما الذكور فصنعان أيضا : عبيد وأحرار ، وهما فى الفتوة سواء ، لاأن الفنوة صفة دينية غير منقصة لكمال ، وسيأتى الكلام فى جميع ما أسلفناه آنفا مفصلا ان شاء الله تعالى ،

القول فيمن تصح فتوته

وتصح فنوة كل ذى ذكر بالغ عاقل مسلم ، يمكنه التنزه عن الادناس من الجنه والناس ، وتصح فتوة الصبى الحين ، والمراعق ، والجندى ، والعبد ، والخصى والمجبوب والنساج ، والحجام ، والحارس ، والنفاط، والوقاد ، والكناس، واليصير وصانع الحمام ، والمبنلي في جسده اذا سلموا في دينهم ، وبالجددة كل من صح اسلامه وقبنت توبته صحت فتوته ، وقد اخذنف في قبول توبة الساحر ومن تكررت ردته ،

#### القول فيمن لا تصح فتوته

والطفل اللكاء سماعه للخبر ، والمختل ، والسكران ، والمكره ، والطفل اللكاء سماعه للخبر ، والمختل ، والسكران ، والمكره ، ومن داؤه الجمع بين السخصين ، والحمار وصامن اللطف والمحسس وهو الديوت الذي جاء فيحقه اقتلوا القرفان الذي لا غيرة له على أهله والسفلة والعشار يفرق بين المرء وزوجه : يخبر عن المستقبل ، والمكاس ، والساحر ، والكاهن يخبر عن الماضي ويزعم أن الكواكب تخاطبه ، وينسب الحوادث الى فعل الكواكب ، والعراف والمبخر والمنجم وقطاع الطريق فعل الكواكب ، والعراف والمبخر والمنجم وقطاع الطريق وخائف السبيل وأعوان الظلمة والقائل بأن مدير العالم الطوالع السعيدة والحربي وشاعد الزور ، وقاذف المحصنات المؤمنات المعاقبة ، والمعرض عن المفترضات والمنهمك في كيسائر العاقبات والمعرض عن المفترضات والمنهمك في كيسائر الزنادقة والسفاسطة والمعطلة والمجوس والمتكررة ردته والزنادقة والسفاسطة والمعطلة والمجوس والمتكررة ردته والذي والاتبق فلنا فيها كلام ،

#### القول في فتوة الامرد

فان كان لا يسرف بفساد لكنه نفيس الصورة خمرى فهو فتى ، وان عرف بفساد وعو المؤجر ثوب ونظر ورجى الى أن بظهر صلاحه ، ويعرف به ويضمن ويفتى ولا بأس بتأخير نكمينهم حنى يلتحوا ،

وأما الفول في أهل الذمة فيحتمل أن يجوز شدعم من غير تكميل اذا رجى اسدلامهم ، أو خيف شرهم ليخالطوا الفتيات ويطلعوا على محسن الفتوة فريما أسلموا ويكون ذلك مبب استعطاف قلوبهم كالمؤلفة في الزكاة ، ويكون شربهم بعسد

المسلمين ، وجلوسهم فى ذيل المجلس وحظيظه ولا يكملون حتى يسلموا ويحتمل ألا تصبح فتوتهم ، لاأن الفتوة صغة شرف وكمال يبنى على أصل وهو الدبن ، ومن أضاع الاصل فلا يصبح تمسكه بالفرع .

مسالة : فأما من لا شريعة له كالمجوس فلا تصنح فتوته قولا واحدا على ما سبق ، أما الآبق فيتوب ويفتى .

مسالة : وعل تبطل أو تنقص ؟ الاصبح أنه من المبطلات .

#### القول في الناقص الفتوة

وتنقص فتوة الغاسق بالصغيرة من الذنوب ، والمصور ، والحساكي ، والرقاص ، والزمساز ، والقراد ، والدباب ، والسكلابزي ، والزبال ، والقماش ، ومنقى الكنيف : هو الطاقبقي ، والمشعبة ، والمتمسخر ، والمخنث المتزيي بزي النساء ، والآفك وعو الكذاب ، والفتات وهو النمسام ، والمغتاب والمنافق ذو الوجهين ، والمتحسس والمحرش : يوقع بين الاخوان ، والسفيه الوسخ اللسان ، والمنتن ، ومشاحن الجار ، والغاش يخلط الردى، في الجيد : من غشنا فليس منا ، وجلا المصرف المروس مظهر الجيد من سلعته ، المدلس المخفى العيب من سلعته لخلاف في بيعه ، آكل ثمن عشب الفحل ، المنعق سلعته بالإيمان والمشرى فهما أرباب الحيل بأنواع الحرف على أموال إلناس ، والزملي ، وهو المتنصص ، والقطوى والسيساني ، والصلام ، والهجام ، والطفيلي ، والمماطن ، والمنبس ، ومعشى حمام النساء ، وداخل الحمام بغير مئزر ، واللاعب بالحمام عبشب ، وبالشاعين قمسارا وبالتدرشير ، ومتخذ الملاعي وصائعها واللاعب بها ، والمصغي الى القينات والمزامير والمعازف وحاضر الاثم كلما يأثم به ء وحاضر أمر الخبائث ، والمعين على شربها ، ومتخذ المحرم من

اللباس والحلية والآنية ، والمستعمل لها والمتحدث بمايجرى له مع زوجته من المباضعة وماد رجليه من الجماعة ، والكاشف رأسه في ملا من الناس ، والآكل على قارعة الطريق ، والطامع النظر الى المحارم ، وفاعل الرذائل من الحرف والمهن \_ فهذا وأمناله ينقص الفنوة ، وربما أبطل بالاصرار ان كانت صغيرة ويخل بالعداله ويحكم بفسقه واذن لا تقبل شهادته ، وتكره أمانته ، وتبطل في الاموال ولايته ، وينقص أيضا بترك المكارم المندوب اليها في عرف الفتيان من اصطناع المعروف ، واغاثة المنهوف ، واجابه المستغيث ، واقسراء الضيف ، وارفاد المقاصد و نحو ذلك ، وهذا تمام الكلام فيما ينقص الفتوة ،

#### القول فيما يبطل الفتوة وذكر الكبائر والصغائر

و نبطن العنوة بما يبطل به الاسلام: فهل تبطل بالكبائر البي لا يخرج بها عن المنه ؛ اذا قلنا أن الفتوة عهد على أصل الدين فلا نبطل الا بما يبطل الدين ، ولا يخرج عن الدين بكبيرة سبوى الشرك الاعنى قول العلمية ، وان قلنا هي عهد على المحافظة على فضائل الدين فانها تبطل بكل كبيرة وبالاصرار على الصغيرة • فأما الكبائر فقد اختلف العلماء في حفيفته فدعب معظم اعمهاء الى أن الكبيرة ما وجب لها حد في الدنيا، وعو ظاعر كلام أحمد ، وقالت المعتزلة : حد الكبيرة ما أوجب به عفوبه معدرة ، وقيل ما وعد عليها بالنار ، وقال أبو عاشير . حدد الكبيره ما ذم عديدا ، وقيل كل ما نهى عنه فهو كبيره ، واخد غوا في عدد الكبائر ، فقال قوم : هي ثلاث، وفيل أربع ، وقيل سبع ، وقيل تسع ، وقيل احدى عشرة ، وفين سبع عشرة ، وقبل عى مبهمة لا يعلم عددها كليلة القلر ، وسدَّعه الجمعة ، وجمله ما ذكر من الكياثر : الاشراك بالله ، والاستنبراء به أو برسنه أو باردته ، وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق ، وأخذ مال الغير بغير حتى ، وأكل مال

اليتيم ، وأكل الربا ، والزنا ، وادمان الاثم حتى ليلة الجمعة ، وليلة القدر ، وأليمين الغموس ، وقذف المحصنات المؤمنات الغسافلات ، وشهادة الزور ، والسعى بالبغى الى ظالم يقتله ، والسحر ، وعقوق الوالدين ، والتولى يوم الزحف ، والانقلاب من العجزة الى الاعراب ، والاصرار على المعصية ، والاياس من رحمة الله ، والآمن من مكر الله ، والالحاد بالبيت الحرام وأكل الحذر والظلم والغدر

لا تظلمن اذا ما كنت مقتدرا

للظلم عاقبة تدعو الى الندم

تنام عيناك والمظلوم منتب

يدعو عليك وعين الله لم تنم

و نحو ذلك من الفواحش المتفاقمة • قال تعالى « أن تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم ، يعنى الصغائر ، وقال تعالى «الذين يجننبون كبائر الاثم والفواحش الا اللمم أن ربك واسم المغفرة » قيل : اللمم و الصغائر ، كالنظرة والقيالة واللمسة و نحو ذلك • ومن الصحاح قال عليه السلام: اجتنبوا السبع الموبقات : الشرك بالله ، والسحر ، وقتل النفس التي حرم ألله الا بالحق وأكل الربا ، وأكل مال اليتيم ، والتولى يوم الزُّحف ، وقدْف المحصنات الغافلات المؤمنات ، وذكر في حديث آخر : عقوق الوالدين ، واليمين الغموس ، وفي حديث آخو الزنا بحسينة الجار ، فهذه عن الكبائر وما عداها من الذنوب . صغائر ، وعي أكثر من أن تحصى · وبين الكبائر والصغائر ذنوب عي أصغر من الكيائر ، وأكبر من الصغائر ، كالكذب ، والبهتان ، والنميمة ، والغيبة ، وتحو ذلك • فمنهم من عدها كبائر ومنهم من عدم صغائر ، وحكم الصغيرة اذا داوم عليها كحكم الكبيرة • قال عليه السلام لا كبيرة مع استغفار ولا صغيرة مسع أصرار ١٠ لا تخفسوا صغيرة ان الجبال من الحصا ٠

#### وقال بعضهم :

لا تنظر الى صنفر الذنب وانظر الى عظمة من تعصيه • ويجب على الفتى أن يجتهد فى اجتناب الكبائر والصغائر ، فأنه ربما استصفر ذنبا وهو عند الله عظيم •

مسالة : فان قتل رفيقه ظلما بطلت فتوته لقوله تعالى و ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذابا عظيما »

مسالة : فان تاب قيل تقبل توبته والآية منسوخة بقوله تعالى « ان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ، وقيل الآية محكمة ولا تقبل له توبة ويخلد في النار ، واليه ذهب ابن عباس وأحمد رحمة الله عليهما .

مسالة : فان ظلم رفيقه بأخذ ماله أو عرضه أو ناله بسوء بغير شبهة ظاعرة بطلت فتوته ·

مسالة : فان كان رفيقه الظالم أوجب عليه ردعه ، فأن لم يفعل مع القدرة فهو الظالم ، وعلى الخصوص أن كان الرفيق يظلم بجاه رفيقه \*

ومن يربط الكلب العقور ببابه .

فعقرجيع الناسمن رابط الكلب

مسالة : فإن سعى بظالم إلى عادل يأخد منه الحق ويكفه عن الظلم استحب للفتى ذلك ولم يزيف به كما ظنه بعض الجهال.

واذا تخاصم الردق وعلم الباغى منهم أجبر ووعظ ووقفحتى يغيء الى أمر الله ، وال تعالى : دوان طأئفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما فان بغت إحداهما على الاخرى فقاتلوا التى تبغى حتى تفيء الى أمر الله ،

هسالة: فان تحاكما عند القاضى فحكم لا حدهما على الآخر لم يقدح ذلك فيهما ، لقوله عليه السلام: انكم لتحتكمون الى ولعل أحدكم الحن بحجته من صاحبه ، فمن حكمت له بشىء من حق أخيه فائما أحكم له بقطعة من النار فلا يأخذها انما أحكم بالظاهر والله يتولى السرائر .

مسالة : فان شهد على رفيقه بحق جاز ويزيف بكتمانه عنه الله لقوله تعالى : دولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فانه آثم قلبه،

مسالة : فان استوفى من رفيقه حدا أو قصاصا وكان أهسلا لذلك جاز لقوله عليه السلام لو سرقت فاطمة لقطعتها ·

مسالة : فان لم ينصر رفيقه على ظالمه كره ولم يبطل لاحتمال العدو ، لان العفو أجدر بالفتيان .

هسالة : فان أكره على مالو فعله باختياره بطلت فتوته بطل المكر م بكسر الراء ، دون المكره ٠

مسالة : فان ادعى ان هذا الفعل يبطل الفتوة واحتمل الامر قبل عذره وحرك مامعه ·

مسألة : فان كره بعض الفتيان زوجته فطلقها جاز لغيره من الفتيان أن يتزوجها ولم يقدح في فتوته الا أن يكون قد أفسد مابينهما •

هسالة : واذا حلف الفتى بالفتوة على فعل جائز لزمه الوفاء به ، فان حنث نقصت فتوته ، لانه اعتقد انعقاد اليمين · مسألة : فان قال أنا برىء من الفتوة أو نزلت عنها كره وصح خروجه منها ·

مسالة : فإن قال لسب من أعل الفتوة تواضعا واستصغارا لنفسه لم يقدح ذلك فيه

مسالة : فان قال ثبت عندى بطلان فتوة فلان لم يقبل منه الا ببينة ·

مسمالة : فأن اختل عفله لعلو سنه لم يبطل ، ولا يلزم بأحكام الفتوة ويمنع من الشد والتكميل

مسالة: واذا اتهم الهنى رفيقه ولم يظهر المحق منهما لم يبطل واحد منهما ، ويجب على الفتى ان يتجنب مظان التهم ، ويجب على غيره حسن الظن به ولا يحكم ببطلان الفتى الا بالعيب المتفق على كونه مبطلا ومع الإصرار بعد الانذار ، ويراجع مهما رجى صلاحه ، وقد راجع نوح قومه تلنمائة سنة وعاتب الحقيونس حين استعجل على قومه بالهلاك ، ويجتهد أن يثبت على أحد حدا ولا عيب ولفد شهد أربعه بالزنا على بعض الناس عند عمر بن الخطاب فلم يزل عمر ينصبح الشهود حتى رجع واحد منهم قدرأ العدد عنه وأرسل الى المذكورة وزوجه بها، ولم ينبت عليه شيئا واذا أنذرت رفيقك ووعظته وجب أن تكون رقيقا ناصحا ، قال تعلى هولو كمت فظ غليظ الفنب لانفضوا من حولك، وقال في ينذكر أو يخنى ، وقال عليه السلام : ناتكون وقيقا له قولا لينا لعبله ينذكر أو يخنى ، وقال عليه السلام : ناتكونونوا عون النسيطان ينذكر أو يخنى ، والعنى عظ أخاك برفق عند زلته فاللطف يعطف من يعناد الزلل :

وان تكن بين قوم لاخلاق لهم

فامنن عيهم بمعروف اذاجهلوا

فان عصوك فراجعهم بلا ضبجر

واصبروصا برولايحز نكع فعلوا

فكل شاة برجيها معنفسة

عنيك نفسك انجارواوان عدلوا

وتجب التوبة مما يبطل أو ينقص ، ومتى اقترف واعترف، ثم تاب قبل منه ، قال تعالى : «هو الذى يقبل التوبة عن عباده» وقال : «انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ، ثم يتوبون منقريب فأولئك يتوب الله عليهم » وقال عليه السلام: الندم توبة، والتوبة تجب ماقبلها ،التائب عن الدئب كمن لاذنب له ، وقال تعصالى : « أن الله يغفر الذنوب جميعا »

لاتحمر العفوان كنت أمرا حرجا فان حصرك هو للدين ازراء

ومع التوبة يحرك مامعه تجديد العبد وان اعتذر عسا يبريه قبل منه وأحسن به الظن ، وقال عليه السلام بروا آباء كم تبركم أبناؤكم عفوا تعف نساؤكم ، ومن لم يقبل من متنصل عسندا صادقا كان أو كاذبا لم يرح رائحة الجنة ، وقال عليه السلام ماأحد أحب اليه المعاذير من الله تعالى ، وقال اقم لاخيك سيعين عذرا فان لم تعلم له عذرا فقل لعل له عذرا .

# الفصل السادس

فى الالفاظ المصطلح على استعمالها بين الفتيان وتلك زهاء اربعة وعشرين لفظا وهى :

البيت ، والنسبة ، والحزب ، والكبير ، والجد ، والزعيم ، والرفيق ، والسابل ، والدكش ، والبكر ، والثقيل ، والوكيل والنقيب ، والشد والتكميل ، والشرب ، والمحاضرة ، والتفلة، والتغير والاخد ، والرمى ، والعيب ، والمحاكمة ، والهبة •

#### القول في البيت

هو اسم لطائفة تميزت بصفة تخصها ، ورأى تفردت به كما قيل بيت الرهاص ، وبيت السخينة

#### القول في النسبة

مى انتماء الفتى الى كبير ، وأجداد كالنسبة فى الاولاد الى القبائل والعشائر ·

#### القول في الحزب

هو اسم يطلق على المنسوبين الى شخص واحد كحزب الولد، والفرق بين الحزب والبيتان الاحزاب تتفق وتتحاض ،والبيوت تختلف ولا تتحاض ، وقد تكون أحزاب في بيت واحد

#### القول في الكبير

هو كالاب في النسب ، وهو الذي يشرب له من غير واسطة ، ويسمى الشارب له ابنه ،ويطلق اسم الكبير على زعيم القوم ،

ويعسمى الشيخ والمقدم ، والقائد ، والعقيد ، والاب ، ورأس الحرب، وكبير البيت، وزعيم القوم هو المقتدى برأيه، ويستحب أن يتحول الفتيان بالمواعظ ويتعهدون بذكر فضلسائل الفتوة وشعرائطها

#### القول في الجد

هو كبير الكبير ، ويطلق على الجد القريب والبعيد في النسبة

## القول في الرفيق

وهو اسم صالح لجميع المنتسبين في بيت واحد بعضهم لبعض رفقة ، وأما رفيقه من يده فهو عن يشرب له من غير واسطة ولا تغيير ، وسواء أكان تفتيشه بيد الكبير أو بالوكيل، وهو والابن واحد وليس لكل واحد من الكبير والابن أن يعترض على صاحبه فيمن يفتيه ، أو ينسب اليه مالم يثبت عيبا ،

#### القول في حقوق بعضهم على بعض

حق الكبير على الصغير أن تقبل اشارته ، وتطيع امرته ، ولا تخالفه فيما ليس بمعصية الله قال عنيه السلام لاطاعة لمخلوق في معصية الله الخالق ، ومن حقه ألا يقطع الشرب له بالسكلية ويواده ويبدأه بالسلام ، ويجلس دونه ويحترمه احترام الوالد ويكون له أطوع من نعله ، وأتبع من ظله ، وحق الصغير على الكبير أن يطلع على أحواله ، ويستقمى حواتجه ، ويسأل عن حاله استعطافا به واشفاقا عليه كفعل الوالد بولده ويسوسه برأيه ويذوده عما يدنسه ويثقفه في آدابه ،

#### حق جميع الرفاق بعضهم على بعض

المناصحة والمساعدة والمواساة ، وان يجيب أحدهما إلا خراد ادعاه ، ولا يمنعه من الفضل من ماله ان احتاج ، وياخذ بثاره أن بغى عليه أو يعفو أو يخلفه فيما يؤثر فى أهله ان غاب ، قال عليه السلام : المؤمن أخو المؤمن ، المؤمن للمؤمن كالبنيان في بعضه بعضا، وشبك بين أصابعه وقال: المؤمنون كالجسد المؤاحد اذا اشتكى بعضه اشتكى كله ، وتجب نصرة الرفيق ، قال عليه السلام: انصر أخاك ظالما أو مظلوما ، وقد فسر عليه السلام تحرة الظالم بأن ترده عن ظلمه ، ويجب أن يستر عيبه ، ويقيله من الظالم بأن ترده عن هفوته ، ولا يتبع عورته ، قال عليه السلام: من تتبع عورة أخيه تتبع الله عورته ، ومن ضار ضار الله به ، كربة فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن ستر مسلما في الدنيا ستره الله في عون العبد في عون أخيه ،

مسالة : ويكره أن يكلف رفيقه ما يشق عليه ، وأن يساله دينا الا لضرورة ليست به ·

هسالة : ويجب ألا يسمع فيه كلام وشاة السوء والساعين بالمكاره ، قال تعالى « ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين » •

ومن حبق الرفيق أن يسلم عليه والبادى أفضل ، والرد واجب: قال تعالى د واذا حبيتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها ، ويشمته اذا عطس ، ويعوده اذا مرض ، ويشيع جنازته اذا مات ، قال عليه الصلاة والسلام : للمسلم على المسلم منت : بالمعروف يسلم عليه اذا لقيه ، ويجيبه اذا دعاه ويشمته اذا عطس ، ويعوده اذا مرض ، ويشيع جنازته اذا مات ، ويحب له

ما يحب لنفسه و ومن حقه أيضا أن يتجنب المأثم في حقه فلا يبغضه ولا يحسده ، ولا يستمه ولا يخونه ، ولا يحقد عليه وقال عليه السلام : كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه وقال عليه السلام : المسلم أخو المسلم لا يظلمه ، ولا يسئلمه ، ولا يخذله ، ولا يحقره و وفي الصحاح : اياكم والظن فانه أكذب الحديث ، ولا تجسسوا ولا تحسسوا ولا تحاسدوا ولا تباغضوا ولا تدابروا ولا تنافسوا وكونوا عباد الله اخوانا ، ونهي عليه السلام أن يهجر الرجل أخاه فوق ثلاث ، وقال عليه السلام : تغتم أبواب الجنة كل اثنين وخميس فيغفر الله لكل عبد وأمة ولا يشرك بالله شيئا الا لمصارم ومشاحن ، فيقول عز وجل انظروا عذين متى يصطلحان ؟ ومن آداب الرفقة والمضحية كل انظروا عذين متى يصطلحان ؟ ومن آداب الرفقة والضحية كل تكثر على الرفيق بحيث يملك ، قال عليه السلام لا بي هريرة : تكثر على الرفيق بحيث يملك ، قال عليه السلام لا بي هريرة :

ولا تكثرن على صلحب

فما مل قط سنوى الواصل

وأيضا :

لاتزر من تحب فی کل شهر

فاجتلاء الهلال في الشبهر يوم

ثم لا. تنظر العيمون اليه

غير يوم ولا تزده عليسسه

وقال آخر : علیك باقلال الزیارة انهـــــا

تكون اذادامت الى الهجر مسلكا

#### القول في المسابل

وهو من اسماء المضايفة وهو المساوى فى الدرجه السابله ، وهما الابنان يشربان لكبير واحد ، وهما عديلان ، وقد يطلل على المساوى فى عدد الأجداد كابن العم المساوى لابن عمسه الاشخر ،

#### القول في الدكش والبكر

الدكش هو الذى كان فتى وليس هو الآن فتى ، والبكر هو الذى لم يدخل فى الفتوة أصلا ، وهذا هو الفرق بينهما تبينه ، ولا قزق فى كونه دكشا بين أن يكون قد أخذ منه أو رمى ، وكذلك البكر لا فرق بين أن يكون أصليا أو كان يشرب لمن يعتقد من فتاه ثانيا ببطلان الاول ويستصحب له اسم البكارة ما لم ينتقل ،

هسالة : وهل يجب على المفتى للدكش أن ينظر : هل أخذ منه أو رمي ، وعل كان ذلك بحق أم لا ؟ فيه احتمالان

مسالة : فأن كأن يعلم أنه كان محقا في رميه أو يغي عليه في الأخذ منه فتاه •

مسالة : وان علم أنه رمي بغير حق فلا أراه صالحا للفتوة ·

مسالة: فأن كأن أخد منه بحق نظرت في ذلك العيب، قان كأن مما يمكن زواله فالظاهر من حال المسلم الاقلاع عن الذنوب فيفتينه ، وأن علم أبقاه أمر بالصلاح ورجاه .

#### القول في النقيل

هو في الحقيقة من انتقـــل عن كبيره و جده في العرف ، ويطلق على من انتقل بغير حق ، والانتقال تارة يكون من بيت الى بيت ، ومن حزب الى حزب ، ومن الكبير الى الجد ، ويكون بحق وبغير حق ، فاما الانتقال من بيت الى بيت فانكان الناقل يعتقد ببطلان البيت المنقول جازت النقلة وكان المنقول بكرا ، وان كان من حزب الى حزب لم يجز ، لا نهما فى بيت واحد يعتقد كل واحد منهما صحة صاحبه الا أن يكون على وجه النزول أو الهبة ، فان اختلفت الا حزاب فى المذاهب ولم يحاضر صمارت كالبيوت ،

والانتقال بغير حق لا يجوز ، وبحق لا يخلو اما أن يكون العيب في الكبير العيب في الكبير غيره وشرب لجده على ما هو المشهور من عادة الفتيان ، وان كان في الابن فقد بينا أنه ينظر الى بقاء العيب وزواله وأسلفنا حكمه ،

#### القول في الوكيل

الوكيل هو المفوض اليه لفظا التصرف فى فعل جائز للموكل فعله مع قبول المتوكل ، وكونه ســـالحا لذلك فهو كالنائب والماذون له ، وينبغى أن يكون من أتم الفتيان عقلا وفعلا •

وهل فعل الوكيل الموكل أجل عند قوم دون قوم والوكالة تكون في شيء خاص كما لو وكله في شد انسان أو تكميله ومطلقه كما لو أقامه مقام نفسه في جميع ماله وفعله من الشد والتكميل واللبس ابتداء لمن شهاء والاخذ والرمي والمحاكمة واثبات العيب والتغاضي عنه والمطهائية بالحجج ونقل الرفاق والنزول عنهم والمعارضة بهم وردهم ونحو ذلك و

وعل للوكيل أن يوكل أن أذن له ؟ نعم ولا ينظر فأن كأن الموكل فيه ليس من شأن الوكيل فعله جاز ، والا فلا ، ولا بد أن يكون للوكيل من يجوز له ذلك القعل في الجملة ، فعلى هذا لا يجوز توكيل المرأة في الفتوة ،

مسئلة: هل يجوز أن يوكل في الفتوة غير فتى ، الاصلاح: لا يحتمل أن تصبح وكالته أن كان أهلا للفتوة بوصية الفتيان والا فلا ، كما لو استناب الحاكم جاهلا في الحكم ، وللوكيل عزل وكيله متى شاء ، وللوكيل بغير جعل عزل نفسه أيضا وأذا شئت أن يقع لازمة يشهد كل واحد من الوكيل والموكل على نفسه أنه متى رجع عن تلك الوكالة فقد عاد إلى ما أقر به أولا ، والفعل الواقع بغير العزل لاغ ، واعتراف الوكيل واقراره لا يلزم الموكل .

#### القول في النقيب

وهو المنصوب من قبل زعيم القوم واسطة بين الفتيان ، وهو خطيب القوم، والساعى بينهم بالمصالح فهو كالترجمان ولهأفعال ستساق اليك عند كلامنا في كيفية الفتى •

هسالة : وعل للنقيب أن يستنيب ؟ أجل \* وهل يجوز أن يتنقب غبر فتى " فيه احتمالان : لا ، ونعم أن كان صالحا مرضيا للفتيان ، والمستحب أن يكون من زمرتهم ، لا نه يحرضهم على التمسك بالفنوة ، والاجدر به أن يدعو نفسه أولا ، قال تعالى : و أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم ، وقال « وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه » \*

#### القول في الشد والتكميل

الشد مبدأ العهد وانعقب اده وسبب دخوله في الفتوة ، والتكميل تمام العهد وكماله ، ومنزلة الشد والتكميل في النكاح والدخسول بالزوجة ، والشد كالاملاك والتكميل كالدخول بالزوجة واللبس وان جاز من غير سابقة شد فانه أيضا شد جد والمشدود هو الذي يعطى أول ما يفتى شيئا يشد به ومسطه

ليجرب ويمتحن ويكمل بعد ذلك ، وجد المكمل هو الذي يعطى السروايل أو السلاح ، اما بعد شد أو ابتداء الصلاحية لذلك عند الكبير ، ولا فرق في الشد بينان يكون سيرا أو منديلا أو نحوه ، ويكره ما يشبه الزنار ، والسنة في التكميل بالسراويل ويجوز بغيره من اللباس والسلاح واذا كمل فابتداء العادة أن يشبه قبيل لبسه ، ويستحب أن يكون الكبير قد لبس السروايل أو حط رجله فيه ليمسه بركبه ، وكذلك الخرقة من الشيخ والمستحب استبقاء ما معه ، وقد كان بعض السلف يدخر والمناولة ، لما يحمله الرجل ويبقى عادة ، وما ذلك من الشد والمناولة ، لما يحمله الرجل ويبقى عادة ، وما ذلك من الشد واللباس والشرب فهو سنن الفتيان المستحسنة ، والشرط في عقد الفتوة ينقسم الى لاغ لا يجوز الوفاء به كالدخول في سنفك عقد الفتوة ينقسم الى لاغ لا يجوز الوفاء به كالدخول في سنفك الدعول مع الرفيق في تحميل المشاق والكلف من الديون وغيرها ،

#### القول في مسائل الشد والتكميل

فان ادعی الابن علی الانب أنه فتاه ولم یعترف بذلك الكبیر ولم یشهد به أحد مع امكان الاحتمال وصلاحیة المدعی للفتوة لم یجز تكذیبه لاحتمال النسیان وصدق فی دعواه ، لان قصاراها انتسابه الی الكبیر فكن كمن قال : انی تبت علی یدی الشیخ فلان ولم یذكر الشیخ ذلك ، وكمن روی حدیثا و نسی راوی الاصلروایه الفرعنه ، ومثل ذلك م حكی أن ربیعه روی عن الزهری روایة ولم یذكر الزهری تلك الروایه فكان الزهری بعد فلك یقول: حدیثی ربیعة عنی الی حدیثه بكذا وكذا ولم یوجب ذلك قدحا فی الروای كذلك المدعی نلفت وقان ادعی الكبیر فلك قدحا فی الروای كذلك المدعی نلفت وقان ادعی الكبیر والفرق بین هذه والا ولی أن الصغیر یدخل تحت حكم الكبیر،

ولا كذلك الكبير ، فإن اعترف بالفتوة وأنكر الصغير التكميل وكان صالحا له كمل وان أنكر الكبير التكميل وادعاه الصغير وكان صِالحا له قبل منه وحرك ما معه فان ادعى اثنان كل واحد منهما يقول زيد رفيقي ، فقال زيد أنا رفيق واحد منهما لا أعلم عينه خير فيهما وحرك ما معه فان استويا في نظره اقرع بينهما ، فان تاوله شدا أو سراويل بغير نقيب ولا شاهد شرب صمح والقول قول الابن عند الانكار فان شرب لزيد من غير تغت ثم اشتد الى عمرو فهو رفيق عمرو فان اشتد الى زيد ثم لبس من عمر فهو رفيق زيد ، فأن ناوله أحدهما شدا والا خر شده. بيده فهو رفيق الاول منهما ، فإن اشتد وهو غير صالح وصلح ثم اشتد من آخر فهو رفيق الثاني ، فأن اشتد وهو صبى من خالد ثم بلغ واشتد الى بكر فان كان مراهقا فهو رفيق الاول، وان لم يكن مميزا فهو رفيق الثاني واذا أفتى المميز ثم بلغ حرك ما معه ، فأن شد الرفيق ولم يرض الكبير لم يكن منعه ، فان قال الكبير لرفيقه شند لزيد جاز للابن شنده ، وان يعرفه •

هسألة : وعل له الامتناع من شده ؟ لا ويحتمل أن يفسح له في ذلك • وللمشدود شد من شاء ولا يكمل الا كامل ، فان كمل غيره قبل تكميل نفسه أعاد تكميل رفيقه بعد تكميله أو حرك ما معه ، فان شرب ليت جاز ويلبس من وكيله ، فان لم يكن وكيله يلبس من ذريته أو من أولى الا مر ويصير ذلك كالدخول فالملك والمذاعب فانه انتساب الى الميت واقتداء به ، ومثل ذلك ما يفعله المسايخ من تلبيس الخرقة والتشهويب عن السلف الناضيين ، فان مات الكبير ومع الابن شد جاز لوكيل الميت تكميل الابن فان شد لزيد بشد أو ألبسه سراويل ثم أخذ ذلك منه على سبيل العارية أو إلهبة وفتى به آخر كره ذلك وجاذ •

#### القول في الشرب والمحاضرة

والشرب من سنن الفتيان ، وهو طريقة تجمع الرفيساق لينسبوا الى كبرائهم ، ويحصل به تعارف الاحزاب والالفية والمودة بين الاخوان ، وهو كما قيل : الشد بمنزلة اليمين فى النكاح قبل العقد ، فان رأى غيرها خيرا منها جاز له العدول الى ما هو خير ، وشرعيته بعد العهد والمداومة عليه حسنة لتجدد عهد الفتوة وبه صلة الابن بكبيره ويكره قطعه بالكلية ، وأما المحاضرة فهى الموافقة فى الشرب فى مجلس واحد ، وفى موالفته لقلوب الفتيان ،

#### القول في مسائل الشرب والمحاضرة

فان فعل بعض الاحزاب ما يبطل الفتوة لم يحاضروا ، فأن ادعوا أنه ليس يبطل حكم بالوقف الى أن يظهر الحق ، فانشرب الغائب لما سمع عنه من حسن السيرة جاز وكان بمنزلة الخاطب لنفتوة ، فأن قبله الغائب وانفذ له شدا وسراويل جاز وكذلك ان وكل الشارب من يعطى عنه فان أبي الكبير قبول الشرب لم يحاض عليه ، فإن شرب لميت أو لغائب واحتمل أن يلقهاه أو يلقى وكيله أو يعاصره لم ينكر ذلك قان شرب بشرط فقال شربی لفلان علی أنه جد جاز وکره ولا بأس أن يشرب محاضرا يجمع الفتيان لائن الفتوة ترجع الى أصل واحد وان اختلف فيها النسب والاحزاب ، فأن امتنع من المحاضرة مدعيا لعيب طولب ببيانه ، فأن بين والا فهو المعيب بذلك ، ولا يقدح ذلك بالمنبوذ بالعيب فانه ما من أحد الا وقد تكلم فيه بما ليس فيه ، وشواهد ذلك ظاهرة أكثر من أن تحصى ، فأن ذكر سبب امتناعه سومح وسعى في الصلح بينهما ، فأن امتنع من محاضرة زيد وعايه ثم عاد وحاضره جاز لزوال العيب قان حاضره من لم يحاضره

كبيره فيه احتمالان ، فان لم يحاضر لمن لم يحاضره الكبير جاز لجواز أن يظهر على ما لم يظهر عليه الكبير ، فأن اجتمع من لم يحاضر وأجاز أن يشرب كل طائفة على حدة ، ويكره اجتماعهما لخوف الفتنة ومن بستبق بالشرب منهما أن تشاحا يقرح بيئهما: فأن كان في احدى الطائفتين عالم أو سلطان أو شريف قدموا بذلك فأن حضر ذمي شرب بعد المسلمين ،

#### القول في النقلة والتعبير

بينا عند كلامنا في النقيل اقسام النقلة ، ويجب أن يكون بحق ، فأن انتقل عن المفضول الى الفاضل وكان عادما للفاضل عند اتصاله الى المفضول جاز في أحد الاحتمالين ، قال عليه السلام : انتفوا أثمنكم فكما ان الامام يقتدى به فكذلك الكبير وعلى الناني ، لا لانه يؤدى الى تزلزل الفتوة فانه قل أن يوجد فاضل لا أفضل منه .

#### القول في التعبير

وهو أن يبطل الاب فيعبره الابن ويشرب لجده .

مسائة : وعل يجب عليه العبور أو يجوز له بالنقلة الى غيره؟ فيه احتمالان ، وكذلك أن عبر وشرب للجد الاول أو لجد لا يلى الائب .

مسانة : ولا يجوز للرفيق أن يعبر كبيره بقول مسابليه أو بعض أعل بيته لاحتمال أنهم جرحوه بما لا يراه جرحا الا أن يثبت عنده العيب فيجوز له العبور ·

## القول في الاخذ والرمى والعيب والوقف والمحاكمة والهبية

مسالة : ولا يجوز أن يكون .لاخذ والرمى الا بحق ومحاكمة المنطلة ، ولا يجوز أن يكون .لاخذ والرمى الا بحق ومحاكمة المنطلة ،

مسالة: ويستحب أن يكون في موضيع خال أو بحضرة الشهود •

مسالة : ولا يجوز الانخذ والرمى الا لوجود العيب المبطل حالة ذلك ·

**مسالة :** و نبوته بالاقرار والبينة ·

مسالة ؛ وتقام البينة في وجه الشهود عليه ، وله القدح في النسهود ، وينظر ثلائة أيام في ذلك ·

مسالة : وعل يجوز أن يشهد على الفتى غير فتى ؟ فيه احتمالان ١٠ الاصطلاح : لا ، ولا يشهد الا بما يتحقف ، قال عليه السلام : على مثله فاشهدوا والا فلا ، وأشهار الى الشمس ٠٠

مسالة : فن أخذ الكبير أو رمى الصغير بغير حق زين بذلك عذاب أليم » •

مسالة: وهل يخرج بذلك أن لم يظهر صدق الدعوى ولا رمى ولا يدع به ويعطى صدحبه سرا ولا يشيع ماستره الله تعالى و إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب أليم و

مسالة : فأن تحاكم وأثبت الابن عني الاب عيباً ورمي عليه

فهل يجوز لبقية رفقته الرمى ان وقفوا على البينة والعيب ؟ نعم والا فلا ·

مسالة : فان ادعى الاخذ أو الرمى فالقول قول المنكر ·

مسالة: وهل يخرج بذلك ان لم يظهر مسدق المنفسيولي وبرهانها بحق ؟ نعم ، فان اتفقا على مناولة ما معه لصاحبه من غير عيب ولا حكومة كره لصاحبه وكان تقابلا ، فان أثبت في العيب عيبا جاز له النزول عنبه كما لو كان حاضر؟ ، والاستحسان الحكم بالوقف الى أن يستمع الغائب وينظر ماذا يجيب لعل له عذرا وانت تلومه ، فان قال لكبير اخذت وقال الصغير : بل رميت عليه ثبت انفصالهما ، ولم يوجب ذلك قدحا في حق أحدهما لاحتمال قوله للصدق والسكذب ، فلايخرج بالاحتمال ، وصار ذلك كمن حلف أن هذا الطائر غراب وحلف أخر أنه ليس كذلك : وجهل الامر فانا لا نوقع تليمين بهسما

#### ولا بواحد منهما .

فأما العيب فقد سبق كلامنا في أنواعه ، وان منه مايبطل الفنوة ، ومنه ماينقصها ، والعيب ارتكاب المنهى عنه ، والمعيب من فعل ذلك من لم يظهر منه فاحش ولا يقول من خلا من عيب جل من لا عيب فيه وعلا ، وعند الجهال العيب من في أهله من ذكرن بفساد ، والنظيف من خلا من ذلك ، وسنبين قبح مقالتهم في آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

والمحاكمة في العيب يجب أن يكون سرها أو جهرها بحال العيب كالتوبة من الذنب ، ويكون بحضرة زعماء الفتيان ، أو بحضرة من يرتضيه الحصمان ، وأن يكون العيب وتعسا لا يمكن رفعه حالة المحاكمة أو حسكمه ، وأن يتفق على كونه مبطلا .

مسالة : ولا يحكم على الفتى حتى يسمسم كلامه ، قال مملوات الله عليه لعلى عليه السلام : ياعلى اذا جلس اليسك الحصمان فلا تحكم لاحدهما حتى تسمع كلام ذلا خر .

هسألة : فإن المكن زوال العيب روجع قبل المحاكمة ، فأنذر في الباطن ، ولا تظهر عليه لقوله صلى الله عليه وسلم : من نصبح أخاه في الملا فقد فضحه ، وإذا قال العيب حرك مامعه تجديد للعهد ، فإن ظهر على عيب بالامس وجهل استمراره الاتن لم تجيز له المؤاخذة به كما لا يجب انكاره ، قال الله تعالى ، ولم يصروا على مافعلوا وهم يعلمون ، ولان الانسان لا يغتر بما كن معه مع انتقاله عنه ، قال تعالى ، عها الله عما سلف ،

مسالة : و,ذا لم يتضح العيب أو كأن للمعيب نوع عذر أو شبهة حكم بالوقف دون البطلان ·

هسالة : وكل من حكم بوقف ه جاز أن يوقف قدحه حتى يبرى ساحته ، وكذلك توقف حالة المحاكمة واثبات البينة الى أن يتضم الإمر .

هسالة: واذا حكم السكبير بوقف الصغير لشبهة جاز وإلا فلا مسالة: فن عير بعيب فيمن يلزمه أمره نظر فان كان قادرا على زواله لزمه ذلك ، وان ثبت عجزه لم يقدح ذلك فيه ، لقوله تعالى « لا يكنف الله نفسا الى وسعها » • • « ولا تزر وازرة وزر أخرى » • • وقال تعالى « عليكم أنفسكم » • • وقد يكون أعسل المسلم كفارا ولا يضره ذلك « اتك لا تهدى من أحببت » •

مسالة : وليس الواجب عليه مع القدرة سوى المنع والحجر عما ثبت ويهمل في السعى في ذلك ، ويشدد في الاثبات ، ويسامح في الاعدار • ويحرم عليه اتلاف المذكور بالعيب ، فان منع زيف بذلك وان عجز عن المنع لم يلزمه سوى البراءة قال تعالى و فلما تبين له أنه عدو لله تبرأ منه ، وقال و انا براء منكم ، ١٠ ويحرم تصديق الواشي بذلك ، ولقد كان عليه السلام يأتيه الرجل يقرعلى نفسه بالزنا فيكره أن يثبت عليه ذلك ١٠ وفي الصحاح يروى عنه عليه السلام أنه جاء الاسلمي فسُهد على نفسه بالزنا أربع مرات أنه أصباب امرأة حراما وكل ذلك يعرض عنه عليه السلام فأقبل في الحامسه ، فقال عليه السلام: أنكحتها ؟ قال : نعم ، قال حتى غاب ذلك في ذلك ؟ قال : نعم ، قال كما يغيب المرود في المكحلة : والرئساء في البئر ؟ قال : نعم ، قال : عل تعلم ما الزنا ؟ وال : نعم أتيت منها حراماً ما يأتي الرجل من زوجته حلالا ، وأثاه ماعز أربع مرات يقول له : طهرني يارسول الله ، وهو عليه السلام يقول له في كل مرة : ارجع الى الله فهو قريب ، وتب اليه حتى قال انه مجنون ، فقيل لا ، فقال : إنه سكران ، فاستنکهه رجل فقال ؛ لا ٠٠ کل ذلك تشدید منه علیه السلام في هذا الامر ليستر الناس ، هذا في حق من يقر على نفسه ، فكيف بمن يتكلم في أعراض الناس ، قال عليه السلام: لما عرج بي إلى السماء مررت بقوم في الذار لهم أظفار من تحاس يخمشون وجوههم وصدورهم فقلت: منحوّلاء يا أخى جبريل ؟ فقال : عولاء الذين يأكنون لحوم الناسس ويقعون في أعراضهم ويجب على الفتي أن يحسن سيرته

وسريرته ، ويجتهد في تهذيب نفسه عن العيوب ولله در القائل :

ولم ارفى عيوب الناس عيبا كنقص إلقادرين على التمام وان هو وقف في مقام التهمة ومظان الريب تكلم فيه و قد قيل ماقيل ان صدقا وان كذبا فما اعتذارك من قول اذا قيسسلا

ومن دنا من المحذور خيف عليه ، قال عليه السلام : ألا أن لحكل ملك حمى وحمى الله محارمه ، فمن حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه ، واذا تاب عما صدر عنه قبل منه ، لان الانسان مطبوع على النقصان ويجب التغيافل عن هغوات الاخوان والصفح عنهم :

#### القول في الهبة

سامح أخاك اذا خلط
منه الاصلابة بالغلط
واعلم بأنك موان طنبت
مهادبا زمت الشطط
من ذا الذي ماساء قط

ومن له الحسسسنى فقط وان هو لم يسامح وتكلم فى عرض أخيه تكلم فيه وأظهر عيوبه •

مسالة : وهل تصبح - يقصد الهبة - أم لا ؟ على احتمالين ،

احدهما: لا تصبح لوجوه: منها انها توهم الزهادة فى الرفيق، الثانى: انها تصرف فى الحر، الثالث: انها تقتضى أن يتعلق على الفتى من لا يعرفه ولا يرتضيه ، ووجه صبحتها أن آلرفيق قد يكره رفيقه ولا يمكنه الانفصال عنه ، فيرسل بالهبة الى الانتقال ، الثالث: انه قد يتوالى بعض الفتيان فيؤثر أن يكون ذلك كبيرة ، وقد تقع اليه حاجة مستمرة فتوصل بالهبة الى قضساء إربه ، فإن كانت من بيت الى بيت يغتفر الواهب أو الموهوب بظلام لم يجز قولا واحدا ويصير كمن وهب عبدا مسلما لمكافر فإنه لا يستديم ملكه بالاتفاق .

مسألة : وان كانت من الاحزاب اعتبر فيها ثلاث شرائط : رضاء الواهب والموهوب ، وقبول الموهوب له ، ورفقة الموهوب والمنقول والمعبر تابعة تابعة له ، وتجوز الهبة معاوضة رفيق برفيق ، والموهوب ينتقل على مامعه من شد أو تكميل ويستحب تحريك مامعه بعد الانتقال .

# الفصل السابع

# فى كيفية الفتى وصفة الطلبة والاجتماع والدعوة والخطبة والشد والتكميل والشرب

أما الطلبة فانها تستحب اذا كان قصد الطالب بها وجه الله تعالى والاتصال بأهل الصلاح ليحذو حذوهم ، ويتخلق باخلاقهم لينال بذلك الترقى عند الله عز وجل ، ويكره أن يكون قصده الامور الدينية والدنياوية ، أو لغرض فاسد زائل ، قال عليه السلام : من وادك لامر زال حين زواله • والمطلوب يستحب أن يكون موصوفا بالحبر والديانة والعفه والسكرم والشبجاعة والمروة وكمال العقل وحسن الخلق والادب ونحبو ذلك من الصفات الجميلة ، ويجوز أن تكون الطلية من إلابن ومن الآب ، والمختــار أن يــكون بمراسلة ، وإذا طلب من لا يرتضي أمر بالصلاح ورجي ويرتضي به حتى تظهر صلاحيته ولا يصرح له باليد ، فان كان يعرف بفساد وتاب منه ضمن وفتي ، واذا اتفة اجتبعا في ملا من الفتيان ولا بأس بحضورهم في أمكنة العبردة والربط والمساجد ، لأن ذلك معاهدة على فعل الخير والحلف عن الشر ، وكان بمنزلة التوبه وأشبه بالموعظة ولبس الحُرقة ، ويحتمل أن يكره في المسجد لقوله تعمالي و في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ، ٠٠ و وان المسياجد لله فلا تدعو مع الله أحدا ، وأما الدعوة فهي من سندن الفتدان .

هسألة: ويستحب أن يجتمعوا على طعام مباح لا كلفة فيه من غير سنؤال له • ويجوز أن يكون من الطالب أو المطلوب أو منهما أو من غيرهما ، وأكثر ما يقع في العرف من الطالب

دون المطلوب والمختار أن يكون من أيسرهما ، ويجوز قبل التفتى أو بعده ، واذا دخلت على طعام الفجاءة فافرض أنك صاحب الطعام ومالكه هو الداخل عليك ، فان كنت تؤثر أن تطعم معك فكل معه والا فلا ، ويسمى عند الاكل ويحمد عقيبه ، قال عليه السلام : من قال عند أكلة بسم الله الذي لا يضر مع اسمه داء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليملم يضره ذلك الطعام ، ومن قال عقيب أكله الحمد لله الذي رزقني هذ واطعمنيه من غير حول منى ولا قوة غفر له ماتقدم من ذنبه ه

ومن سنة الفتيان الدعاء بعد الطعام ومن الدعاء: أكل عندكم الابرار وأفطر عندكم الصائمون وصلت عايكم الملائكة وذكركم الله تعالى فيمن عنده اللهم عفر لا كليه ، واخلف على باذليه بمحمد وآله الطاعرين ، ثم يضرع النقيب ويقوم مسلما على الجمعه والعادة شد وسلطه خدمه للفتيان ، هذا بعد أن يشادد زعيم القوم والطالب والمطلوب ويحمد الله تعالى وينثى عليه ويذكر النبي عليه السلام ويصلي عليه ويدعو لامام العصر ولنائبه في تنك الارض ، ثم ذكر من آيات القرآن ومن أخبار الرسول عليه السلام مأيو,فق ثم يذكر فضل الفتوة ويحث على الدخول فيه وينبه الفتى على مايندب اليه من قعل المكارم واجتدب المحارم ، ثم يأمر المالب أن يقوم ويأخذ بيسده ويستنطقه لن يريد من الجماعة ٠٠ ثم يقول: يامعاشر السادة الحاضرين والفنيان المخلصين ، ان فلانا ويثنى عليه بها هو أهله ويسميه بأحسن مايدعي به لقوله تعالى و وقولوا للناس حسنة ، معناه قولوا لهم ما تحبون أن يقال ليكم يسالكم

بالوجه الذي تسألون الله به أن تسألوا السيد المقدم فلانا ويحليه بما يصلح له أن يقبله رفيقا في الفتوة ، فحينتذ يقوم الجماعة ويقول النقيب للمطلوب : أيها السيد فلان ان هؤلاء السادة يسألونك أن تقبل فلانا رفيقا في الفتوة فتقول السمع والطاعة لله ولرسوله ثم للجماعة ، ثم يتدانى الالزام والنقيب ويشد وسطه بما يشد به ويلبسه السراويل جالسا ويشده قاثما ، ويتولى المكبير شد العقد بيده او بوكيله ، ثم يقول النقيب هذا عهد الله بينكما على التمسك بشروط الفتوة ثم يشرب • وصفة الشرب أن يبدأ بزعيم ويختم بمقدم ، وأن يكون القدح فيه الماء والملح ، ويكره الشرب في كأس يشرب في منله الخمر ، ويستحب أن يتناول القدح بيمينه ثم يقول السلام عليكم أيها الفتيان ، أو السلام عليكم وعلى جميع الفتيان ويرد النقيب السلام لانه لسان الجماعة ، ويكره أن يقول عليك السلام ، لان ذلك منهى عنه ، قال عليه السلام : هي تحية الموتى ، ثم يقول : وقائى لله رب العالمين ، واتباعى لمحمد خاتم المرسلين وأخص بشربي عذا فلانا ، أو يقول وفائي وخدمتى لله وأخص بشربي هذا فلانا ( تنبيه ) : لا يقول وقائی لله وخدمتی لفلان ، ولا وقائی وخدمتی لله ولفلان ، ثم مذكر فلانا بما يشتهر به وينتسب الى أن يقف عند أصـــل مشهور ، كأمير المؤمنين صلوات الله عليه حتى يعرف مزايا الاحتزاب ، فأن اقتصر على السكبير وكأن مشهورا أو عنصر النسبة الى أصلها جاز ثم يشرب ويناول النقيب القدح ، ويحسن من النقيب أن يخدم كل شخص عقيب شربه ، ولا بأس بما قد اعتاده بعض الناس من قولهم : مقيم غير راحل وما شربي الا

لجيل وما وقائي الا مع كل جيد و نحو ذلك (تنبيه) : ولا يحسن بالمقدمين وأفاضل الجماعة أن يقولوا: وشربي لشرب الجماعة ، لا نهذه لفظة اتباع وتقليد ، فيحسن أن تصدر منعوام الجماعة وأتباعهم ، ويكون الدوران على اليمين ، ولا يعير المفضول • ولا بأس بأن يحضر معهم بكر ليطلع على محاسن الفتيان فربما دخل إلفتوة في زمرتهم ، وإن شاء انعزل عند الشرب ، وإن سُده وقف معهم ، وأذا وصل القدح اليه عبر ، ويحسن من النقبب أن يقف عنده ويعرض عنيه الشرب ، ولا حرج عليه أن يندول ويشرب موافقة للفتيان ، ولا غرو عنبه أن خص بشربه طالبه فلان ويسمى قبل الشرب ويحمد عقبه ، فاذا انهى الشرب جلسوا ومنهمن اعتادزيادة أو نقصانا ، وتقديما أو تأخرا على مذكرناه ولا باس به • ويكره أن يتعرض لمما يوجب خجلا أو اعرنه لنطالب عن طول قيامه والناس قعود ، ومن شد الكبير له جالسه قال عنبه السلام: ليس للمؤمن أن يذل نفسه الا أن يتفود ، فلا بعد ذلك عواد ، ويحسن أن ببسيء النقيب بخطبة مطنفة يدعو فيها للامام عنيه السلام ، وواياة السالمين ، ويترجم على السائف الماضي ويخص بالثناء المعدين الخضرين، ويذكر فيها السرغيب على فعل الاحساق، وطعه الرحمن ، واجتذب العصيان ، ومداراة الاخوان ، ويفرد خطبه الماء والمنج ويخصم بذكر الفتوة • ونحن نذكر خطبة مختصرة في عذا المعنى فيقول:

الحدد الدن ، اللك الديان ، الذي خلق الانسان وعنمه البيان ، وقضمه بالنظق على سدار الحيوان ، أحمسه في السر والإعلان ، وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له

شهادة تنجى من النيران ، وأشهد أن محمد عبده ورسوله المخصوص بتنزيل القرآن فصلي الله عليه وعلى آله صلاة دائمة على ممر الزمان ، وعلى صديقه وفاروقه وزوح ابنته وأبي سيطيه الذين سبقونا بالايمان ، وعلى بقية آله وأصحابه والتابعين لهم باحسان مارمق طرف و نطق لسان « وهو :لذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا ، • • • ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربي وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون ، ٠٠ « يا أيها إلذين آمنوا ان جاءكم فاست بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة فنصبحوا على مافعلتم نادمين » • • « ان الذين يحبون أن تشيم الفاحشبه في إلذين آمنوا لهم عذاب أليم ، • • يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نسد، عسى أن يكن خيرا منهن ، ٠٠ « يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كنديرا من إلظن أن بعض الظن أثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكر عنموه واتقوا الله أن الله تواب رحيم ، • • • ان أكرمكم عند الله أتفاكم \* • • • يا أيها الذين آمنوا توبوا الى إلله توبة م ف تقوا الله ما استطعتم ، ٠٠ م ف تقوا الناز التي وقودها الناس والحجارة \* ١٠ ، اتقوا ربكم واخشوا يوما لا يجزى والد عن ولده ولا مولود هو جاز عن والده شيئاً ، ٠٠ ، من جاء بالحسنه فله عشر أمنائها ، • • ومن يعمل من الصالحات من ذكر أو أنثى وعو مؤمن فلنحيينه حياة طيبه ، • • • ومن عفا وأصلح فأجره على الله ٢٠٠ د والسكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسدين ، ١٠٠ زنم المؤمنون اخوة

فأصلحوا بين أخويكم » ٠٠ « وقولوا للنـاس حسنا ، ٠٠ « ان أحسنتم أحسنتم لانفسكم وان أسأتم فلها » • • « واذا حييتم بتحية فحيوا باحسن منها ، ٠٠ « هل جزاء الاحسان الا الاحسان ۽ ٠٠ ﴿ ويؤثرون على أنفســهم ولو كان بهم خصاصة ، ٠٠ ، ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها واذا حكمتم بين إلناس أن تحكموا بالعدل ، ٠٠ « ومن يعمل سسوءا أو يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيما ومن يكسب خطيئة أو إثما ثم يرم به بريئا فقد احتمل بهتانا واثما مبينا ، ٠٠ ، يوم تجد كل نفس ماعملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمد! بعيدا ويحذركم الله نفسه والله رءوف بالعباد ، ٠٠ . ان الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ، وقال عليه إلسلام: كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته ، وقال : المؤمن يوم القيامة تحت ظل صدقته وأمتى كالبنيان يشد بعضه بعضا ، والمؤمن أخو المؤمن ان جاع أطعمه ، وان عرى كساه ، وارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء انما يرحمكم الله من عبادة الرحماء ، ومن سنتر مسلما في الدنيا مستره الله في الآخرة ، ومن قضى مؤمنا حاجة قضاه الله مائة حَاجِهُ أَعَلَاهُ الْمُغْفُرة ، ومن فرج عن مسلم كربة من كرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ولا يزال الله في عون العبد مادرم العبد في عون أخيه ، وقال : اياكم والنظر ، فانه أكذب الحديث ولاتحسسوا ولاتجسسوا ولاتحاسدوا ولاتباغضوا ولا تدايروا ولا تنافسوا وكونوا عباد الله اخوانا ، اعملوا وحمكم الله أن الفتوة من صفات الدين وطريق الفائزين ، من

تمسك بها كانت الجنة مأراه ، ومن خالفها كانت إلنار مثواه ، وان لها أصلا في الشريعة وهي الى كل خير ذريعة ، وأن منشئها ابراهيم خليل الرحمن ، ومثلها جرى في بيعة الرضيوان وما عاهد "لله عليه السادة البررة الذين بايعوا تحت الشجرة ، وان نبينا عليه السلام سيد الفتيان وأشرف الثقلين ومبدأ فتوة على عليه السلام الذي سمع هاتف في حقه لا سيف الا ذو الفقار ، ولا فتى الا على واليه ترجع إلانساب ، ومنه تفرعت الاحزاب وهلم جرا ، حتى انتهت الفتوة وشرفت بسيدنا ومولانا الامام أبي العباس أحمد الناصر لدين الله أمير المؤمنين صلوات الله عليه ، وكان أحق بها وأهلها فأحيا ما اندثر من آثارها ، ورفع ما انخفض من منارها ، عمر الله بعدله البلاد ، وأسعد بهديه العباد ، وأسعد بعنايته وأسبغ علينا ظل دولته • اللهم شيد قواعد الاسلام ، وشد أزر الانام بدوام دولته ، وبركات همته ، اللهم واخصص بأمنك ومنك واحرس بعينك وعونك جملة خواصه ونوابه اللائذين بجنابه بمحمد وآله • اللهم احفظ السادة إلحاضرين ، والفتيان المنتخبين ، خصوصا المشايخ المقدمين: الشيخ المقدم الامين جمال الرفقة والفتيان، اللهم أصلح ولاة المسلمين ، ووفق علماءهم المهدين ، وانصر جيوش المجاهدين ، واقض حواثج المحتاجين ، وعاف مرضى المسلمين ، وقوج كرب المهمومين ، وارحم أموات المسلمين ، واغفر لنا أجمعين يـ أرحم الراحمين • واعلموا رحمكم الله أنه قد صم عند العلماء والائمة الفضلاء أن الفتوة منزلة عالية ، وفضيلة طائلة لا ينالها الا الاشراف والجياد والخواص من العباد ، ولا تصلح الا لنظيف من الادناس علامة بين الناس ،

ومن شرطها اجتناب السكبائر ، والتحفظ من الصغائر ، والمحافظة على الفرائض والواجبات وامتثال أوامر الشرع بالطاعات ، والتقرب الىالله بأنواع الصلوات ، ومما أدرك من الحكمة الاولى ألا تستحسن لنفسك ما تستقبح لغيرك ،

#### وفي التوبة

يابن آدم لو سمعت وصفك من غيرك ولم تعلم من الموصوف لسارعت الى مقته ، فذا طهرت نفسك مما تستقبحه لغيرك ، فحينند تكون من سادات الفتيان وأولياء الرحمن ، وتعد من الصالحين الفائزين ، ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربي وينهي عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون ، ٠٠ ونحن نستغفر الله ونتوب اليه ومنه التوقيق والمعول عليه ٠

واعلموا رحمكم إلله أن هذا فلان يسألكم أن تسألوا فلانا أن يقبله رفيقا في الفتوة ، وقد سبق تمام ذلك وشرحه .

تنبيه: والمستحب قبل أن ينفضوا أن يدعوا المسار اليه والنقيب فيقول « ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفن مع الابرار ، ربنا وآتنا ماوعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد ، الليم صلى على سيدنا محمد وعلى آل محمد ولا تفرق جمعنا هيئة الا بذنب مغفور ، وعمل مبرور ، وتجارة لن تبور ، ومنقلب الى سرور ، ووفقنا في جميع الامور ياسنار ياغفور يا أرحم الراحمين .

# الفصل الثامن

## في معانى حكمة الشيد والتكميل والماء والملح

اما حكمة الشد فانه قوة واشتداد وتعصيب و قال تعالى ما دري و وهو أيضال عهد وعقد ، قال تعالى و أوفوا بالعقود ،

والحكمة في السراويل و أولا ؛ أنها ساتر العورة ، وهي مابين السرة والركبة ، الئه أن أقوى الشهوات شهوة الفرج و فاذا ستر مما عوهد به استحيا من كشفه في معصية الله ، وفيه أيضا اشارة الى أن الفتوة ستر الفواحش وإلى عنها و

وأما الحكمة في الماء فمن عشرة أوجه :

أحدما : أن المساء أحد العناصر الاربعة التي يتكون منها ما تحت فنك القمر من النباتات والحيوانات والمعادن ، فكان أصلا في أنه أصل خلقة الاتمى ٥٠٠ قال تعالى و خلق من ماء دافق ، ٠٠٠ فسماه ماء وان اختلف صفة ٠

النانی : به یعیش ویحیا کل شیء ۰۰ قال تعالی و وجعلنا من الله کل شیء حی ۲

النالث : أن شربه مادة بقاء الآدمى •

الرابع : انه يطهر من الاحداث والانجاس ويزيل إلدن والاوساخ • • قال تعالى « وأنزلنا من السماء ماء طهورا » وقال تعالى « ليطهركم به »

الخامس : سبق ذكره وهو أنه يطهـــر فى الآخرة قلوب المؤمنين • • قال تعالى دوسقاهم ربهم شرابا طهورا، فهو شراب أمل الدنيا والآخرة •

السادس ؛ أن الماء يفتقر اليه في أكثر الحرف والمهن والاطعمة والحاجات ، فناسب أن يذكر به لشرفه ·

المابع: أن الماء سائغ لطيبته ، سيال يغوص في أعماق البدن ومسامه ، وهو سبيل العهد الى جميع الجوارح .

الشامن : أن المساء هو أعم المسائعات وجودا وأسلهها تناولا ، ويتكرر شربه واستعماله فيذكر بالعهد في كل حين .

الآخرة من وجهين : أحدهما أن اسقاء الماء في الدنيا يطفيء الآخرة من وجهين : أحدهما أن اسقاء الماء في الدنيا يطفيء فار جهنم • • قال عليه السلام : الحمي من فيح جهنم فأبردوها بالمدء ، ومعناه اسقوا الماء عن مرضاكم ، الوجه إلثاني أن جمعه العين تطفيء ناز جهنم ، والله لا يعذب عينا بكت من خشية الله •

وأما الحكمة في الملح فمن خمسة أوجه:

أحدما: أن الملح يصلح كل فاسد .

الثانى : انه يستعمل فى أكثر الاغذية والاطمعة فتذكر بالعهد •

الثالث: قال الحكماء انه ينفذ الاغذية الى جميع الاعضاء فينفذ العهد الى جميع الجوارح • الرابع: أن الله جعله عيونا ومعادن في الارض لاجل منفعته ومسيس الحاجة اليه فناسب استعماله لشرفه ، وفي العرف يقال : فلان يحفظ الملح ، وفلان ضيع الملح .

الخامس: أنه من جملة السبعة الحوافظ ، فهو يحفظ مافيه من التغييران ، والحكمة في شرب الماء والملح جميعا ، ان المناء عذب والملوحة ضد العذوبة ، فكانت فيه اشارة الى أن الغتى ينبغى أن يصبر على البأساء والضراء ، وأن يحمد الله على البلاء ويشكره على النعماء وأن يحمد الرفيق في كل رحب وضيق ،

# الفصل التاسع

# فى الخصال التى يندب الفتى لفعلها والتى يؤمر باجتنابها ، بوهى مائتا خصلة

يندب الفتى لمعرفة الله وتوحيده ، والايمان به وملائكتـــه وكتبه ورسله ، وما جاءرا به ، ويخلص في عقيدته وعبادته ، ويحسن في ضميره وطويته ، ويحمد في سيرته وطريقته ، ويراقب الله في سره وجهره وعلانيته ، ويحافظ على فرائض دينه ، وواجباته وفضائله وملزوماته ، ينطق بالصواب ، ويعد من أولى الالباب ، يصل الارحام ويصلى والناس نيام ، يفي بالذمام ، ويزهد في الحرام ، يصنع المعروف ، ويحسن قرى الضيوف ، وينشر الاحسان ، ويعن الاخوان ، يبار والدبه ويحسن الى من أسدًا اليه ، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وأن منع صبر ، وأن أعظى شكر ، نظيف الحال محمود الفعال ، صادق المقسال ، ناظر في المسال ، تال لكتاب إلله ، معمر لمساجد الله ، يطيل الصلاة ويكثر الصلوات ، يعرف بالقربات والايتهال بالدعوات ، غاض ليصره ، حافظ لفرجه ، حسن الحلق ، طِلْقُ الوجه ، قاضي الحاجة ، سيهل المراس ، عزين المروة ، سنخى النفس ، باذل السكف ، رحيم القلب ، حسن الظن ، صابر في المسكاره ، قوى الجنان عنه تقاء الاقرال ، حامد على البلاء شدكر على التعماء ، راض بالقضاء ، محاسب لنفسه محارب لشيطانه ، مطرح ليواه مطيع مولاه ، قيل المؤونة ، كثير المعونة ، زاعد في دنياه عمل لا خراه ، تاظر في عافيته خوفه من الله ، يعدل رجاء المواسدة والايشر ، دأبه

وعادته وصدقه في السر ، ديدنه وخلته ، يغيث المستغيث ويؤمن المستجير ، يوقر إلكبير ويحترم النظير ، ويرحم اليتيم والصغير ، يعطى السائل ويستقل له الطائل ، يعين الملهوف وبالمسكين رءوف ، يخاف من العار ويحسن الى الجار وان جار ، يفشى السلام حاو الكلام ، لله خاشم وللناس متواضع ، حسن الآداب بين الاصحاب ، أن دعوته أجاب وأن استعطفته أناب. يفول الحقوان كانمرا ، ويصدق في نفسه وان كان ضرا ، يختار لاخيه مايختار لنفسه ، ويومه خير من أمسه ، رطب اللسان بالذكر في مسائه وصباحه ، مستيقظ في غدوه ورواحه ، كاتم لامره وسره ، راض بحلو القضاء ومره ، كثير البكاء في خلواته ، خوفًا من ذنوبه وسيئاته ، طويل الفكرة حاذق الحيرة ، كثير الخبرة ، عزيز العبرة ، قنيل الامنية ذاكر للمنية، عارف بالاشيآء على ماعي عليه ، ناظر البعا ويسأل عما أشكل عليه ، ويتعلم من العلم مايندب البه ، وعو ثقة لين ، بار رحيم ، كريم حليم وفي تفي ورخ ، عميف ألوف مألوف ، عبن لين ، كيس ذكي ، فطن منیب ، فنوع حمول ، منصف عدل ، محسن ، حوی كل المعاني والمعالى ومن بين انوري حاز الكمال •

 ولا مرحا ولا متكبرا ، ولا مسيئا ولا خبا ولا لئيما ، ولا أحمق ولا سارقا ولا فاسقا ولا منافقا ، ولا حسودا ولا حقودا ، ولا خائنا ولا ظالما ولا جائرا ، ولا جاهلا ولا غافلا ولا غاشا ولا مدلسا ولا متمسخرا ، ولا زانيا ، ولا مدمن خمر ، ولا لاعبا بملهى ولا بقمار ، ولا يتبع العورات ، ولا يؤاخذ بالهفوات ، ولا يفضح الحرم ، ولا يخفر الذمم ، ولا يهتك الستر ولا يبيح السر ، ولا يمنع رافده ولا يخيب قاصده ، ولا عبد بطنه وثوبه وفرجه ، ولا عبد الدرهم والدينار ، ولا مشاحن الجرر بل سالك طريق المتقين ، ومحجة الفائزين ، فمن كان على هذه الطريقة فهو الفتى فى الحقيقة ،

# الفصل العاشر

فى حكايات الفتيان المتقدمين وما كانوا عليه المن السكرم والمروءة ومقالات الجهال من المتأخرين وما ابتدعوه في الفتوة

# الحكاية الاولى

أما حكايات الاجواد عن نوح الفتى الدنى، أنه أتاه قوم من فتيان أرض السعدى زائرين له فقال نوح لغلامه: قدم السفرة فلم يفدمها حتى أعاد عليه القول ثلاث مرات ، فقال بعضهم لبعض : ليس عذا من عادة إلفتيان ، فلما قدم السفرة قال نوح للجماعه : تشدتكم الله ألا ما أخبرتمونى ماخطر للكم في معنى الغلام وتأخيره ، فأخبروه ، فقال نوح : ياغلام لم تأخرت فى تقديم السفرة ، فقال : يامولاى كان عليها نملة فلم أر من الفتوة ازعاجه لانها أيضا ضيف ولم أر من الاب تقديم السفرة وعنيها النملة ، فلما صعدت قدمت السفرة ، فعال أجماعه : أحسنت ياغلام ، وقبلوا رأسه ، فقال نوح : فعال الجماعه : أحسنت ياغلام ، وقبلوا رأسه ، فقال نوح : المنافة والميد من المروءة والراء من الوجه وإلدال من الدين ، ومن الجمعت فيه عذه الحصال فيو القتى فى الحقيقة ، ومن لم توجد فيه فيس بعتى .

# الحكاية الثانية

حكى أن رجلا كان دائم بالمدينة ، فانتبه فظن أنه ذهب بهميانه فرأى جعفر الصادق عليه السلام قائما يصلل فمعنى به ، فقال له : عاشأنك ؟ فقال عميانى سرق وليس عندى سسواك ، فقال له جعفر : كم كان في عميانك ، فقال :

الف دينار ، فقال له جعفر الصادق : اذهب معى الى البيت حتى أعطيك الف دينار ، فانطلق معه فأعطاه الف دينار خيرا من ذهبه ، فلما جاء الرجل الى رفقته وأخبرهم بقصته ، قالوا هميانك عندنا ، فسأل الرجل عن جعفر ألصادق فأخبروه بأنه ابن بنت رسول الله ، فجاء الرجل اليه ووقع يقبل قدمينه ويعتذراليه ورد الالف دينار عليه ، فلم يقبلها وقال : ما أخرجناه لله فلا يرجع الينا ،

فتى يشترى حسن الثناء بماله ويعلم أن الدائرات تدور الحكاية الثالثة

يحكى أن رجلا من الفتيان أضاف بعض الغرباء ، فلما فرغوا من الطعم جاءت جارية تصب الماء على أيديهم ، فقال الغريب الماء على أيدي الرجال ، فقال العرب الماة الماء على أيدى الرجال ، فقال العرب الماة الماء على أيدى الرجال ، فقال العرب الماء على أيدينا أحضر فيه كل يوم ولم أعلم على الذي يصب الماء على أيدينا المرأة أو رجل :

غضضنا من الابصار كي لا تقودنا

ألى طمست فيه على الحر مدخل

هسمالة : حمل الى المعتضد بالله أمير المؤمنين رحمة إلله عليه مسبعمالة أسير فأمر بقنيم ، فقال غلام منهم : يه أمير المؤمنين : بحرمة معبودك "لا أمرت أن نسقى الماء قبل أن نقتل ، فأمر فسقوا ، فسد شربوا فال ذلك الغلام : يا أمير المؤمنين الاستوا أغير المؤمنين عن المروءة قتل الاضياف ، فأمر بتخليتهم فأنطلقوا ،

الحكاية الرابعة

أن بعض العتبان تزوج المراة فظهر برجيبا جدري قبل أن

تزف عليه ، فحزنت وحزن أهلها وقال : ان الجدرى قد قبح وجهها وخفن أن يردها الزوج ، فلما سمع الفتى أظهر أنه قد عمى فزال عنهم الحزن ، وزفت اليه وبقيت معه سنين ، فلما ماتت اظهر أنه يبصر ، ولم يكن أيمى ، فكنه تعامى لسكيلا ينكسر قلب الزوجة ، وذلك من تمام المروءة .

### الحكاية الخامسة

يحكى أن يعض الفتيان اشترى دارا باثنى عشر الف درهم وانتقل اليها ، فلما كان الليل سمع صوت بكاء شديد ، فقل ياغلام اذعب فانظر الى الباكى ، وعلى هايبكى ، فجداء الغلام فنظر فرأى جماعه تبكى ، فسألهم فأخبروه بانهمأصحابالدار التى اشتراها سيده ، وأنهم حين فرقوا وطنهم استوحشوا ، فجداء الغلام وأخبر سيده بذلك ، فقال : ياغلام انطنق اليهم واخبرهم أنالدار في صباح غد تسمم اليهم والاند ألف درهم لهم ، فذهب انغلام وأخبرهم بذلك فانقلب حرائهم فرحا ،

# العكاية السادسة

أن بعض الاجواد جاء فاصدا يننمس منه شيئا فلم يجد ما يعطيه ، ففال له : يا عدا أحضرني عند القاضي وادع على بعشرة آلافي درعم فاني أعنسرف لك بيسا فحبسني عليبسا قان أملي لا يخوني أبيت في الحبس فقعل الرجل ذلك ، فسمع أهله فعضروا وأدوا عنسه الى الرجل عشرة آلاف درهم وأخرجوا صاحبهم ققال :

يعاتبني في الدين قومي والم ديوني من أشياء تكسبهم حمد!

### الحكاية السابعة

أن بعض الشعراء قصد بعض الفتيان يلتمس منه شيئا ، فلم يعط له شيئا فلما كان آخر ذلك اليوم كتب اليه يقول:

ولم يعذر تعلل بالحجاب

اذا كان الكريم قليل مال

### الحكاية الثامنة

أن بعضهم جاء الى معن الامير ليمدحه ، فوجده في البستان، ولم يتمكن من الدخول عليه فكتب على لوح :

ایا جود معن ناج معنا بحاجتی فمالی الی معن سواك شفیع

وألقى اللوح فى ساقية تدخل الى البستان ، فلما رأى معن اللوح اخذه وقرأه وأمر باحضار الرجل ، فأحضر فقال له : أنت الفائل عذا البيت ، فقال نعم ، فأمر له بألف دينار ودرة بألف ، فأعطى • فلما كان اليوم الثانى أحضر الرجل وأعطاه ألف دينار ودرة بالف وظل كذلك عشرة أيام ، فقال الوزير للشاعر ياعذا : الرأى أن ترتحل بما معك قبل أن يستكش الامير ما أعطاك ويسنرده ، فارتحل بالرجل • فلما كان اليوم الحادى عشر طلبه الامير فأخبروه انه قد ارتحل ، فقال والله لو أقام كان عطيته كل يوم ما كنت أعطيه الى أن ينقل خزائنى •

### الحكاية التاسعة

يحكى أن بعض الفتيان قال لغيله : ليس من المروءة أن تتصدق على من تعرفه ، خذ عده المائة دينار وانطلق بهيا الى السوق فأول من ترى من الصعاليك تعطيه اياها فذهب الغلام بالمائة دينار الى السوق فوجد شيخا يحلق رأسه ، فتقدم الغلام الى الشيخ و ناوله المائة دينار ، فقال الشيخ : اعطها للمزين ، فانى نويت أى شى فتح الله به أدفعه للمزين ، فدفعها الغلام الى المزين فابى أخذها ، وقال انى نويت أن أحلق لك لله ، فلا أبيع أجرى من الله بهذه المائة دينار ، فأخذها الغلام وانصرف ولم يقبلها أحد منهما .

### الحكاية العاشرة

يحكى أن رجلا من الفتيان قال لزوجته: أريد أن أصسنع وليمة للفتيان ، فقالتله زوجته: لن نقدر على وليمة للفتيان ، فقال : ولم ؟ قالت : أن فعلت فاذبح الابل والبقسس والغنم والحمير ، فقال الرجل : أما الابل والبقر والغنم فمعلوم ، فما بال الحمير ؟ فقالت : يقبح بالفتيان أن تكون لهم وليمة وليس فيها حظ لكلاب المحلة ،

# الحكاية الحادية عشرة

یحکی عن المأمون رحمة الله علیه أنه وجد فی نفسه علی عدو له فأمر بطلبه لیهلکه ، فلما أحضر بین یدیه مکبلا بالحدید نهض المأمون وصلی رکعتین ثم قال لذلك الرجل : أتدری لماذا صلیت ؛ فقال : لا ، بل صلیت شكرا حین ألهمنی الله العفو عنك ، وأمر باطلاقه واكرامه ،

# الحكاية الثانية عشرة

يحكى أن بعضهم قصد صديقا له من الفتيان وكتب حاجته فى رقعة ووضعها فى جيبه ، فلما جلس معه يحادثه استحيا من عرض قصته عليه وأخذه الرقاد فنعس ، فأنس الفتى من حال الصديق أنه جاء ليسترفد منه فوضع فى جيبه خرقة فيها

خمسون دينارا وأرسل الى بيته الكسوة وحوائج البيت ، فلما استيقظ الرجل انصرف وقد منعه الحيالا من عرض قصته على الفتى ، فجاء الى البيت فوجد فيه جميع ما يحتاج اليه ، ووجد الذهب في جيبه فانشد :

لی صدیق ما مسنی عـدم

مذ وقعت عینه علی عـدم
اعطی واغنی ولم یـکلفنی
تقبیـــل کف له ولا قـدم
قام بأمری لــا قعـدت به
ونمت عن حـاجتی ولم ینم
یرضی رضای ویتقی غضبی
ویتنع الشمس أن تری-حرجی

# الحكاية الثالثة عشرة

يحكى عن حذيفة العدوى أنه قال: انطنقت يوم اليرموك أطلب ابن عم لى ومعى شن فيه ماء فقلت: ان وجدت به رمقا سعيت ، وكان في ذلك العام عدم الحاج الماء وعلك أكش الناس من شدة العطش ، فوجد ابن عمه قد أشرف على التلف فهم أن يسقيه فتأوه شاب في جنبه من شدة العطش ، فقال الرجل لابن عمه أن اسق عذا الشاب فذا عو عشام بن العاص، قال: فتقدمت الى الشاب وقلت له: اشرب فأشار الى شيخ بجواره وقال اسق عذا الشيخ ، فتقدمت الى الشيخ فقال: ورجع الى الني عمك فانه والله الشيخ ، فتقدمت الى الشيخ فقال الرجع الى ابن عمك فانه والله الشيخ ، فتقدمت الى الشيخ فقال الرجع الى ابن عمك فانه والله الله عنه ، قال : فرجع الى ابن عمه فوجده قد قضى نحبه ، قال : فجئت الى الشاب فوجدته ابن عمه فوجده قد قضى نحبه ، قال : فجئت الى الشاب فوجدة

قد مات فتقدمت الى الشيخ فقال : ارجع قال : فتقدمت الى الشيخ فوجدته قد احتضر فا ثر كل واحد منهم صاحبه ، ومات الكل ولم يشربوا (كذا) ا

# الحكاية الرابعة عشرة

أوقد فان الريح ليسل قر والريح في ذا الليل ريح صر

عسی بری قاری من یمسر

ان جلبت ضيفا فأنت حر

قال الاصمعى: فنقدمت الى الخيمة فسنمت فرد على السلام، وقال: أدخن يه مبارك عبنه وعبى رفيقنا و فدخنت فاذا أنا بفتى له أر منه فط فى حسن وجبه وكمال عقله ، فأكرمنى غاية الاكرام ومكنت عنده دلاله أيام فى كل يوم يزيدنى اكراما واحترام ، وفى اليوم الذاب سدالنى عن حاجتى فأخبرته أن على بالبصرة دوينات واحضر جميع ما يه من المواشى ، وقال : يا هذا لا أعلم مبايغ ما عديث من المويدت وهذا جميع ما أملك وقد شاطرات اله و فتمين العدر حيد لم أفضنك على نفسى وقد شاطرات اله و فتمين العدر حيد لم أفضنك على نفسى وقد شاطرات اله و فتمين العدر حيد لم أفضنك على نفسى و

# الحكاية الخامسة عشرة

يحكى أنه كان لائمبر المؤمنين على عليه السلام جارية تدخل و تخرج فى الحوائج ، وكان له شاب ينظر الى الجارية ويقلول لها كلما دخلت وخرحت : أنا والله أحبك • فلما طال ذلك عليها

أخبرت أمير المؤمنين عليه السلام فقال لها: اذا قال لك ذلك فقولى له وأنا أيضا أحبك ففعلت الجارية ذلك ، فقال لها الشباب: فأصبرى حتى يوفنا أجورنا من يوفى الصابرين أجرهم بغير حساب ، واصبرى حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين فأعلمت الجارية أمير المؤمنين بقوله فدعا به وقال له: يا هذا قد حكم الله بينكما ووهب له الجارية .

# الحكاية السادسة عشرة

يحكى أن عبد الله بن عبد الرحمن ـ وكان من أكبر عباد مكة ... سمع صوت سلامة المغنية فوقف يسمع غناها ، فرآه سيدها فسأله أن يدخــل فأبى فلم يزل به حتى سمح وقال لسيدعا: اقعدني موضعا لا أراعا ولا تراني ، ففعل ، ثم قال له سيدعا: الذن لي أن أنقلها اليك فأبي ، فلم يزل به حتى سمع فنفها اليه ، فيم يزل يسمع غناعا فقالت له الجارية : اني والله أحبك • فقال ليما : وأنا والله أحبك كذلك ، فقالت : وأحب أن أضمك الى وتضمني اليك • فقال : وأنا والله كذلك • فقالت : فما يمنعك فأن الموضع لخال • فقال : اني سمعت الله يقول : الاخلاء يومنذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين ، وأنا أكره أن يكون بيني وبينك خمة تؤول بنا الى العداوة يوم القيامة ، فقالت : أفتباس من رحمة الله ان نحن تبنا اليه ؟ فقال : لا ، ولكن لا آمن أن أفجا بالعداب • ونهض وعبده تذرفان إلدمع ، وعاد اليماكن عليه منالعبادة وصدر الناس يسمونها وسلامة النفسه وقى عذا المعتني عذا النظم لبعضيم : كم قد خلوت بمن أهوى فيمنعنى

منه الحياء وخوف الله والحذر
أهوى الملاح وأهوى انأجالسهم
وليس لى في حرام منهم وطر
كذلك الحب ، لا اتيان معصية
لا خير في لذة من بعدها سقر

# الحكاية السابعة عشرة

يحكى عن عبد الملك بن مروان أنه وجـــد على بعض عماله فقيده وحبسه في داره ، فأشرفت عليه جارية لعبد الملك فنظر اليها فأنشأت تقول :

أيها الرامى بالطرف وفى الطرف الحتوف ان ترد وصلا فقد مكنك الظبى الالوف فاجابها:

ان ترينى زانى العينين فالفسرج عفيف ليس الا النظر الفسساتر والسعى الظريف فأجابنه:

فد أرددك على أن تعسقن ظبيا لطيفا فتا بيت فلا زبت تقيديك حليفيا فأحانها:

ما تا بیت لائنی کنیت لنظبی عیوفا غیر انی خفت ربا کان بی برا رحیما ور اوفا فبلغ ذلك عبد المات فزوجها به وأطنق قیاده •

# الحكاية الثامنة عشرة

يحكى أن ابراهيم عليه السلام استضاف مجوسيا ، فقال ابراهيم : أضيفك بشرط أن تسلم \* فأبى المجوسى وانصرف ، فأوحى الله تعالى الى ابراهيم : يا ابراهيم ، لم لا تضف المجوسى ونحن نطعمه منذ سبعين سنة وهو عسلى كفره فما عليك لو أضفته \* فذهب ابراهيم خلف المجوسى وأضافه ، فقال له المجوسى : ما السبب في أنك أبيت أن تضيفنى أولا ثم دعوتنى ثانيا ؟ فذكر له ابراهيم أن الحق سبحانه وتعالى عاتبه في حقه، فقال المجوسى : عكذا يعاملنى ربك ، وأسلم على يد ابراهيم •

# الحكاية التاسعة عشرة

يحكى أن بعض الفنيان كان له غلام فطلبه السلطان منه ، وكان قد استجار الغلام بالفتى ، فلم يسلمه فضرب ألف سوط على أن يسلم الغلام ، فلم يفعل ، فاتفق أن الرجل فى تلك الليلة احتلم فى الحبس ، وكانت ليله كاد يقتل فيها البرد وأوشك أن يحمد فيها الخمر ويوقد فيها الجمر ، فاستيقظ الرجل وطلب الماء ليغتسل فوجده قد جمد فكسر الجليد واغتسل به ، فقيل له : لقد خاطرت بنفسك ، فقال : انى استحيت من الله تعالى : أصبر على ألف سوط لا جن مخذوق ولا أصبر على برد الماء الخالق ،

# الحكاية العشرون

عن ابراعبم بن أدعم أنه كن في سبفر ومعه ثلاثة نفر فدخلوا مسجدا لينوا به تنك النيمه اذ كانت لينة شديدة البرد ، ولم يكن لنسسجد باب فرأى ابراعيم أصحابه يشتكون البرد من الهواء الداخل عليهم من باب المسجد فقام بباب المسجد مقام الباب طول ليدنه ليرد عنهم البرد .

# الحكاية الحادية والعشرون

يحكى عن الحسن البصرى أنه رأى في بعض الاتيام غلاما نفيس الصورة فتعجب من حسن خلقته ، فعلم بذلك سيد الغلام وجاء به الى الحسن البصرى فقسال له : همو موهموب منى لك يحب خدمتك ، فابى الحسن قبوله ، فألزمه سيد الغلام فقبله ، ثم عزم الحسن البصرى على ألا ينظر الى الغلام ، فبقى الغلام يخدم الحسن الى أن نبتت لحية الغلام ولم يشعر الحسن بذلك ، ففي بعض الايام قدم الغلام الطشت بين يدى الحسن وفيه ماء فنظر الحسن إلى الماء فرأى فيه خيال لحية الغلام فقال: الحمد لله الذي نجاني من الافتتان بك • وفي هذا المعنى روى عن النبي عليه السلام أنه وقد عليه قوم منأرض السعدان وقيهم شاب أمرد ، فجلس بين يدى النبي صلى الله عليه وسلم فأمر عليه السلام أن يجلس الصبي وراءه دون الجماعة ، فقيل له : يا رسول الله : أأنت تخاف من النظر ؟ فقال : أو لا أخاف مما فتن أخي داود • وقال بعضهم : ما عي الحكمة في أن النبي عليه السلام أجلس الغلام وراءه ، وقد كان عليه السلام ينظر من وراثه كما ينظر من بين يديه ؟ فأجاب بعض العلماء بأن النظر من ببن يديه مفرون بالشهوة والطبيعة وان كان عليه السلام معصوما والنظر من وراثه نظر كرامة ، والاتفات لا تدخل من طريق الكرامة نم انه فعل ذلك أيضا تأسيسا للتشريع ليستن به وفي هذا المعنى قول السَّاعر :

ليس الجواد الذي يحمى مطيته

يوم النزالونار الحرب تشتعلي

لكن فتي غض طرفا أو تتي بصرا

عن الحرام قذاك الغارس البطل إ

# الحكاية الثانية والعشرون

يحكى عن عمر بن عبد العريز أنه اجتاز فى بعض الليالى بباب امراة وهى تقول لبنتها: يا بنية اشوى اللبن ، فقالت لها: يا أماه ، أما سمعت نداء أمير المؤمنين بالامس وقد حرم على الناس أن يشوى اللبن وما كان لنا أن نطيعه ظاهرا ونعصيه باطنا ، فلما سمع عمر بن عبد العزيز كلام الجارية علم بالباب فلما كان الصباح أرسل اليهم وزوج الجارية .

# الحكاية الثالثة والعشرون

يحكى أنه وقع فى بعض السنين حريق بمسجد بمصر ، وكان فى جواره فندق النصارى ، فظن المسلمون أن النصارى أحرقوا المسجد ، فأحرقوا الحان وقبض السلطان على جماعة من الذين أحرقوا الحان وكتب لهم رقاعا ونثرها عليهم ، وكان فى بعضها القتل ، وفى بعضها القطع ، وفى بعضها الجلد ، وأمر كل واحد منهم أن يتناول رقعة ليفعل به ما فيها ، وكان فيهم رجل له والدة وقد خرج فى رقعته القتل ، فقال له بعض الجماعة : أنت لك والدة ، وفى رقعتك القتل ، وأنا ليس لى والدة ، وقد خرج فى رقعتك القتل ، وأنا ليس لى والدة ، وقد خرج فى رقعتك القتل ، وأنا ليس لى والدة ، وقد خرج فى رقعتك القتل ، وأنا ليس لى والدة ، وقد خرج فى رقعتى الجلد ، خذ رقعتى واعطنى رقعتك بقصتها فأمر باطلاق سراح الكن اكراما للمؤثر نفسه بالقتل بقصتها فأمر باطلاق سراح الكن اكراما للمؤثر نفسه بالقتل

# الحكاية الرابعة والعشرون

روى عن على بن أبى طالب عليه السلام فى الايثار أن النبى عليه السلام جاءه ضيف ولم يجد عنده ما يكرمه به ، فقال عليه السلام : من يكرم ضيفى عذا ، وأضمن له على الله الجنة ؟ فقال على على عليه السلام : أنا يا رسول الله ، فأحذه وجاء به الى فاطمة على عليها السلام ولم يكن عندها سوى قرصتين قد عيأتهما للافطار

فلما كان وقت المساء اصلحت الزاد ووضعته بين يدى الضيف وعلى عليه السلام ثم جاءت الى المصباح كأنها تصلحه فأطفأته ، فأخذ على عليه السلام يرفع يده ويضعها في الزاد يوهم الضيف أنه يطعم معه وهو لا يأكل شيئا ليكتفى الضيف ، فلما استكفى الضيف أتى بالمصباح وبات على عليه السلام وفاطمة عليها السلام طاويين على صهومها ، فأنزل الله في حقهما : ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة » •

وصبح أيضا عن على عليه السلام أنه آثر بنفسه على فراش النبى صلى الله عليه وسلم فيما رواه الواقدى ، وذلك أن جماعة من كبراء الجاعلية اجتمعوا وتشاوروا في قتل النبي عليسه السلام فاتفق رأيهم أن يجمعوا من كل قبيلة واحدا ليقتلوا النبى عليه السلام ويفرقوا دمه في جميع القبائل ليعجز أهله عن الا خذ بثاره ، فنزل جبريل عليه السلام وأخبر محمدا بذلك وأنهم سيأتون في تلك الليلة وأمره أن يستخلف مكانه من يؤثره بنفسه فقال على عليه السلام: أنا يارسول الله أوثرك بنغسى وأبيت على فرائنك النيلة ، فلما كان الليل جاء القسوم يطلبون النبى عليه السلام ليقتلوه ، فلما رأوا عليا على فراش النبى صلى الله عليه وسلم مكنوا يرقبون النبى عليه السلام فاحضر الله عز وجل بين يديه جبريل وميكائيل وقال لهما: ان جعلت عمر أحدكما أطول من عمر الا خر من الذي يؤثر صاحبه بطول العمر ؟ فقال كل واحد منهما : الهي وسيدي ، ان كنت قسمت لى يطول العمر فلا أوثر به أحدا ، فقال الله سبحانه وتعالى لهما: ألا كنتما كعلى لمحمد آثره بنفسه ونام علىفراشه امبطا اليه فاحرساه الى الصباح • فجلس ميكائيل عند رجليه وجبريل عند رأسه ، وعو يقول : بخ بخ لك يا على يباهي الله بك ملائكته ، والجود بالنفس أقصى غاية إلجود •

وهذه حكايات الفتيان المتقدمين ، وصفات السلفه الماضين ، وأما مقالات الجهال من المتاخرين فنقتصر منها على ست مقالات ابتدءوها في الفتوة .

### البدعة الأولى

أنهم ظنوا بجهلهم أن أحكام الفتوة تخالف أحكام الشريعة فقالوا : اذا ذكر بعض أهل الفتى بفاحشة فانه يجب عليه قناها ، ويقفون قدحه ويحملونه على هلاكها من غير أن يثبتوا صحة ذلك ، وكم من بريئة قتلت ظلما بعقولهم واذا لم يفعل الفتى ذلك لم يشربوا معه وربما حكموا ببطلان فتوته ، وهذا دأب أعل البادية والقرويين الذين أكثرهم كالانعام ، بل هم أضل ، وهذا مما لا يقتضيه عقل ولا يجوزه شرع ، فأنه قل أن يسلم الانسان من وشاة السوء وتهم الأعداء • وكيف يحسن أن يسمع ذلك وقد قال تعالى : « أن الذين يرمون المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والا خرة ولهم عذاب عظيم ، وقال تعالى : « لولا جاءوا بأربعة شبهداء قاذا لم يأتوا بالشبهداء فأولئك عند الله عم الكاذبون ، وقال : « ولا تقبنوا لهم شهادة أبدا ، وقال : ، وتحسيونه عينا وعو عند الله عظيم ، ولو ثبت ذلك ولن يمبت الا بالاقران أربع مرات وبأربعة عدول شاهدوا الععل كمشدعدة الميل في المكحلة لم يجب على الفتى سيسوى الحجر على أعله من الحروج والبروز ولا يقدح ذلك في فتوته • قال تعالى : ، ولا تزر وازرة وزر أخرى ، ، وعندهم ليس الا فيل الْمُذَكُورَةُ وَذُلِكُ حَرَّامُ وَظُلَّمُ عَظِيمٌ بِاجْمَاعُ الْمُسْلَمِينُ \*

# البدعة الثانية

أنهم يتباعون ويتفاخرون بقتل غنمان الشرطة وولاة المسلمين النائدين عن الناس وما يقيهم من ظلم بعضهم ويسمونهم

عوانية ومصالحة ، وارلئك هم الذين يصلحون بين الخصوم ولذلك سموا مصالحة ويعينون ما يخرج عن الملة ، وتجدهم يبثون على من يتعاطى عظائم الامور من العيارة والتلصص على أموال الناس والفتل بغير حق ويعدون المنكف عن ذلك جبانا وبخيلا ، وهذه اخلاق الجاهلية من الحثالة العامية الذين لا يعبأ الله بهم ،

### البدعة الثالثة

أنهم يقصدون بالدخول في الفتوة التعاضد والتناصر على مقاصدهم المذمومة ، وأغراضهم الفاسدة ، من أخذ أموال الناس والهجوم على حرمهم ونحو ذلك ، ويعدون المساعد على ذلك من جياد الفنيان ولقد كان الواجب زجر بعضهم لبعض عن ذلك حسما لمادة الفساد ، واصلحا للعباد ، ولكنهم يأبون ذلك ويؤثرون الفساد ، ولهذا تجدهم من بين الناس عم أصحاب الفتن والخصومات ، وأعل الجيوش والمطمورات ، وأصحاب اللطف والحانات وعليهم الشيكايات وبهم التكالات ، ومنهم المقنول والقطوع على أنواع الجنايات ،

ونفد كن الانجدر بانفتيان أن يكونوا أهل المدارس والجوامع واصحاب الربط والصوامع ، وأهل العلم والعبادة ، والورع والزهادة ، والوصبة لنسادة السامعين وانفتيان المخلصين أن يكونوا من الذين فال الله في حقهم : م الدين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين صداعم الله وأولئك هم أولوا الإلباب ، والنبيب يجب أن ينوه نفسه عن تلك المقالات ، ويراعي ما بقي من الساعات ، ويحافظ على أوقات الصلوات، ويسابق الى فعل الصلات ، فن العمر لحظات ، ويقال ويسابق الى فعل الصلات ، فن العمر لحظات ، ويقال فلان مات وينهى أن يعاد فيقال له هيهات ، فاغتنم أيها اللبيب ما بقى من الاوقات فان بقية عمر المؤمن لا قيمه له ويستدرك فيه ما فات والحرم أن تجعل تظرك لاخراك

فهو اهم من نظرك لدنياك ، فانها زائلة والانحسرى باقية ، والسعيد من استعد لما بين يديه واسلف صالحا يقدم عليه ، فانه لا بد من الانتقال والمجازاة بالاعمال ، فطوبى لعبد سلك بنفسه نهج السداد ، ومحجة الرشاد قبل هجوم المنون يوم لا ينفع مال ولا بنون .

بادر شــبابك أن يهـرما

وصحــة جسمك أن يسقما

وأيام عمرك قبىل الممات

فما دهر من عاش ان سلما

وقدم فكل امرىء قسسادم

على بعض ما كان قد قدما

جعلنا الله واياكم من عباده المتقين ، وحشرنا مع عباده المخلصين الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصلحيقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ، وهذا آخر ما رمنا ذكره من صفات الفتوة والمروءة ، وقد أنجز بعون الله تعالى والحمد لله رب العالمين علقه أفقر عباد الله وأحوجهم الى رحمته النادم على عئراته المعترف بذنوبه وهفواته المقر بزلاته محمد بن أيوب بن محمد في شهر ربيع الآخر سينة أربع وأربعين وثمنمائة وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم و

#### حكاية

روى أن المغيرة بن شعبة كان واليا على البصرة من قبل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وأنه قذف بالزنا وشهد بذلك أربعة أنفس فكتب الى أمير المؤمنين رضى آلله عنه بذلك فأمر أن يحضر المغيرة والشهود والمرأة ، فحضروا جميعاً بين

بدى عمر رضى الله عنه فأجلس المغيرة بن شهه على المغيرة ؟ جانبه ، ودعا بالشهود فقال لا حدهم : بم تشهد على المغيرة ؟ فقال أشهد أنه زنا بهذه المرأة ، فقال له : أنت رأيت بعينك الميل في المكحلة ؟ فقال : نعم ، فقال أمير المؤمنين : ذهبربعك يا مغيرة ، والناني والنالث شهدا كذلك ، فقال : ذهب ثلاثة أرباعك يا مغيرة ، فحضر الرابع فرفع المغيرة رأسه اليه وقال له : يا فلان ، اتق الله واذكر وقوفك بين يديه ، ولا تشهد الا بما رأت عينك ، فقال : ياأمير المؤمنين رأيت هذه المرأة مستلقية على قفاها ورجلاها قائمتان كأنهما أذني حمار ، وهو بارك بين فخذيها ، ولا أعلم ما وراء ذلك ، فأمر أمير المؤمنين عمر بن فخذيها ، ولا أعلم ما وراء ذلك ، فأمر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه بالشهود الثلاثة فحدوا حسد القاذف ، وسلم الشاهد الرابع وخلى سبيل المغيرة بن شعبة والمرأة وثبت فسق الشهود الثلاثة .

# صدر في ١٦ يوليه ١٩٥٩

# فهرس الكتاب

	. 0 00	
فعنة	صا	
٣		المقدمه
٥	حقق الكتاب	الفتوة ــ تقديم لم
۲.	سد والعهد	كتاب الفتوة : الث
	الفتوة لفظا وشرعا وما ورد فيها من	الغميل الاول:
22	الآيات والاخبار والآثار	
	في حقيقة الفتوة وأصلها ومنشئها	الغصسال الثسائر:
	ومنزلتها من الشريعة والفرق بينها	5
	وبن المروة والاخوة والتصوف وشيد	
27	وبين المروة والاخوة والتصوف وشد الشقاف	
		الفصا الثالث :
٣.	فيما قيل في صفة الفتوة والفتى من الرسوم والنعوت	الغصل الثالث:
		1 16 1
. پيون	شرائطالفتوة وما يعتبر فيها منالقيود الصحيحة والمكملة	الغصسل الرابسع:
	فيمن تصبح فتوته ومن لاتصبح ، وفيم	الغصل الخامس:
	يبطل الفنوة الخ	
	في الالفاظ الصطلح على استعمالها بين	الغصل السادس:
27	الفتيان	
	في كيفية الفتى وصفة الطبة والاجتماع	الغصل السابع:
	والدعوة والخطبه والشد والتكميل	<b>C</b> .
75	والشرب	
	ني معاني حكمة الشبد والتكميل والماء	الغصسل النسامن:
<b>۷</b> ١	والمنح	
	في الخصال التي يندب الفتي لفعله،	الفصل التاسيع:
75	والنبي يؤمر باجتنابها	-
	في حكايات الفتيان والمتقدمينوم كانوا	الفصل العساشر
	عنيه من الكرم والمروءة ومقالات الجهال	•
٧V	النبر	